

Digitized by
UNIVERSITY OF MICHIGAN

Original from
UNIVERSITY OF MICHIGAN

I 2374

00
00

تظرفيه وتامل مقانيد الفقير
 السيد ابو بكر الرعيني
 الجليلي غفر الله له و
 لوالديه وللمسلمين
 احمد بن فاطم
 زلفه

المنهل العذب الساع لورده
 في ذكر صلوات الطريق واورده

للعارف بالله السيد مصطفى بن السيد كمال الدين
 البكري رحمه الله وتقعنا به

B. 11. 350 N 11



90/11

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الجميع

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
 وبعد فيقول الفقير الورع والقل الخدم واحقر من براقارغ سن الندم
 مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي الخلو في غفر الله له كل زله وخطيئه
 تضرعه وابتهاله وذلك اعلم ايها الطالب المرید وفقك الله لطلب
 المزيد ان في اللزم عليك بعد اخذ الطريق ان كنت ممن اخذ
 للسير والسلوك في منزل اهل التحقيق لا للترك والالتماس كما عليه
 كثير من الناس معرفة ما لا بد منه من صلوات الطريق واوراده واصل
 ما اخذه من الشريعة الغرا التي جاء بها خير عباده فانها زاد المسافر
 وبها يكون المرید با ما له ظافر وحيث كان الامر كذلك وان معرفتها
 محتمة على السالك احببت ان اشرح في هذه الكراسة بعض ما هنا
 ليس عليها الطالب اساسه وسميتها المنهل العذب السابغ لورده
 في ذكر صلوات الطريق واوراده ومنه سبحانه نسال الاعاضة
 والتوفيق الي ارض سبيل واقوم طريق ولنشرع الان اولاه
 في ذكر صلاة التهجيد ونسدرج الي الباية ومرضواخه منه ان يبين
 علينا بروية وجره الباية فنقول — اعلم انه قد ورد
 في فضل القيام بالاسحار والوقوف في تلك الاوقات بين يدي
 العزيز الجبار ايات كثيرة واحاديث شهيرة وقد ذكرنا نبذة
 صالحة منها في اوائل شرح الورد الذي سميناه بالفضيا الشمسي
 على

على الفتح القدسي ولندكر هنا من ذلك نزل سيرا لاجل الترغيب
 في القيام رغبة في رضي الملك العلام فمن ذلك قوله تعالى يا ايها الزمل
 تم الليل الا قليلا وقوله تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعونهم
 خوفا وطمعا ومما رزقناهم ينفقون فلا تعلم نفس ما اخفي لهم
 من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون وقوله تعالى ومن الليل فتهجد
 به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وقال عليه الصلاة
 والسلام عليهم بقيام الليل فانه دأب الصالحين قبلهم وقربه الى الله
 تعالى ومنهاة عن الاثم وتكفير للسيئات ومطرقة للدوام في الجسد
وقال عليه الصلاة والسلام عليهم بصلوة الليل ولو ركعة واحدة
وقال عليه الصلاة والسلام ركعتان في جوف الليل يكفران الخطايا
وقال عليه الصلاة والسلام ركعتان يركعهما ابن ادم في جوف
 الليل الاخير خير له من الدنيا وما فيها ولولا ان اشق على
 امتي لفرضتها عليهم وقال عليه الصلاة والسلام افضل الصلاة
 نصف الليل وقليل فاعله وقال عليه الصلاة والسلام احب الصيام
 الي ^{اسرى} صيام داود كان يصوم يوما ويفطر يوما واحب
 الصلاة الي ^{اسرى} صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم
 ثلثه وينام سدسه ومن فوايد القيام فيه تحسين الوجه لما

جاء عن سيد الاخير من صلى بالليل حسنى وجهه بالنهار ومنها
 ان من قاته القيام لغلبة نوم كتب الله له اجر صلوة وكان نومه
 عليه صدقة لقوله عليه الصلوة والسلام ما من امرء تكون له
 صلوة بالليل فيغلبه عليها نوم الا كتب الله تعالى له اجر صلوة
 وكان نومه عليه صدقة ومنها ان تنخل عن القيام فيه عقد الشيطان
 الثلوث قانه جاء في الصحيحين عن ابي هريرة مرضي الله عنه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقد الشيطان
 على قافية راس احدكم اذا هو نام ثلاث عقد يضرب
 مكان كل عقدة عليك ليل طويل فارقد فان استيقظ
 فذكر الله انحلت عقدة فان توضا انحلت عقدة فان
 صلى انحلت عقدة فاصبح نشطاً طيب النفس والاصبح
 خبيث النفس كسلون ومنها انه نجا من بول الشيطان
 في اذنيه فقد مروى بن مسعود مرضي الله عنه قال ذكر عند
 النبي صلى الله عليه وسلم رجل فقيل ما زال نايماً حتى اصبح
 ما قام الي الصلوة قال ذاك رجل بال الشيطان في اذنيه
 هذا حديث متفق عليه الي غير ذلك من الفوائد وقد الحى
 عبد الله ابو بكر بن محمد بن عبيد الله المعروف بابن ابي الدنيا
 الفرسي

القرشي كتابا في التمجيد وقيام الليل واورده فيه شيئا كثيرا من الاحاديث
 والاثار فمن اراد تبيين صفة فليطالعها وليكن المريد اخذها على
 نفسه بالرفق واللين ولا يجلها فوق طاقتها لقوله صلى الله عليه وسلم
 ان هذا الدين متهي فادخل فيه برفق ولا تبغض الي نفسك عبادة
 الله فان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى مرواه البراء بن
 جابر لقوله عليه الصلاة والسلام لا تكابدوا هذا الليل فانكم
 لا تطيقونه واذا انعم احدكم فليتم علي فراشه فانه اسلم
 رواه الديلمي عن انس لقوله عليه الصلاة والسلام خذوا من
 العبادة بقدر ما تطيقون واياكم ان يتعود احدكم عبادة
 ثم يرجع عنها فليس شيء اشد علي الله من ان يتعود الرجل العباد
 ثم يرجع عنها رواه الديلمي عن ابن عباس وعنه صلى الله عليه وسلم
 يا ابا ذر ان لجسدك عليك حقا ولاهلك عليك حقا ولربك
 عليك حقا فاعط كل ذي حق حقه فصم وانظر ونم وات اهتك
 رواه ابوانعيم في الحلية عن ابي حنيفة وعنه صلى الله عليه وسلم
 عليكم اربها الناس من العمل ما تطيقون فان الله لا يعمل حتى تملوا
 وان احب الاعمال الي الله ادومها وان قل رواه محمد بن نصر
 عن ابي هريرة كذا في الجامع الصغير واذا اراد النوم فالينوب

التقوي علي طاعة الله تعالى وكذلك باكله وبشره وبأبائان اهله غص
 البصر عن المحارم لتصير عاداته عبادات وكان سيدي العارف بابسه
 ابو الحسن الشافعي قدس الله سره يقول لا تباعه لا توقظوني من
 وروى ايما لاني ثومه لما كان بنيت التقوي علي الطاعة صار في جملة
 الاوراد والطاعات فلا يوقظ منه الا اذا خيف علي النائم
 ان تقوته فرينة او ورده من القيام مثلوا وكان نايما في الورد
 وهي موطن النقطة ومحال الخير فله ان يوقظ برفق واما في غير
 ذلك فلو ويؤيد ما ذكرناه من ايقاظه قوله صلى الله عليه وسلم
 رحم الله رجلا قام من الليل فصلي وايقظ امراته فصلى فان
 ابت نضح في وجهها الما رحم الله امرأه قامت من الليل فصلى
 وايقظت زوجها فصلى فان ابى نضحت في وجهها الما رواه احمد
 وابوداود والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم عنه ابى هريرة
 رضي الله عنه ويستحب ايقاظ النائم في ثلث عشرة صورة
 منها ايقاظه لصلوة الليل لهذا الحديث وذكرنا الصور في شرح
 الورد عند قولنا في ترجمته والتعظيم في مبانیه واعلم
 ان عدد ركعات التمجيد ستة عشر ركعة ركعتان منها ستة الوضوء
 يفرقها الكافرون والا فلا قال الامام السنن وروى رضي الله

عنه يصلي تحية الطهارة يقرأ في الاولى ولو انهم اذ ظلموا انفسهم الاية
 وفي الثانية ومن يعمل سوا او يظلم نفسه الاية ويستغفر بعد
 الركعتين مرات ثم يستفتح الصلوة بركعتين خفيفتين ان اراد يقرأ
 فيها اية الكرسي وامن الرسول وان اراد غير ذلك ثم يصلي ركعتين
 طويلتين هكذا يذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يتشهد
 هكذا ثم يصلي ركعتين اقصر من الاولى يتين وهكذا يتدرج الى ان
 يصلي اثني عشر ركعة او ثمان ركعات او يزيد على ذلك ففي ذلك
 فضلا كثيرا انتهى ثم يصلي ركعتين يقرأ فيهما بعد الفاتحة
 عشرين مرة قد ارسلنا قبلك من رسلنا الى قوله الا قليلا وسوي
 بهما ركعتي النافلة ويعيد العشر في الركعة الاخرى هذا حين
 يقدر على قرأته والاصلي بقية التمجيد وذلك اثني عشر ركعة
 يقرأ في الاولى سورة القدر مرة لقوله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة
 القدر اعطى من الاجر كمن صام رمضان واحيا ليلة القدر كذا في البصائر
 وفي الثانية الا خلاص ثلثا وان شاء قرأ في الاولى الا خلاص اثني عشر
 او اكثر وينقص في الركعة الثانية من العدد واحدا واحدا الى تمام
 الركعات او انه يقسم سورة يس على اثني عشر ركعة وفي الحديث
 ان لكل شي قلبا وقلبا للقران يس ومن قرأ يس كتب له بقراءتها قرأة

القرآن عشر مرات رواه الترمذي عن انس قال بعض العارفين
 من قرأ يس في قلب الليل بحضور قلب له فقد جمع له بين ثلاث
 قلوب قلب القرآن وقلب الليل وقلبه فاذا دعا عقب ذلك
 استجيب لهما انتهى هذا اذا كان الوقت ممتد بحيث يمكنه ذلك
 والا اقتصر على الا خلاص مرة مرة ليلا يفوته بعض التمجيد
 ثم بعد ان يتم التمجيد ولا ينوي به التمجيد الا اذا كان بعد
 نوم والالتوي به القيام من الليل ثم يشرع في ورد المسجدة
 وهو الاستغفار مائة مرة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 مائة مرة وان اذن له في ضم مسجات الخضر الى ذلك فعل
 وقد ذكرها السهروردي في عوارفه فقال فاذا قارب طلوع
 الشمس يتبدى المسجات وهي من تعليم الخضر عليه السلام علمها
 ابراهيم التيمي وذكر انه تعلمها من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وينال بالمدامه عليها جميع المتفرق في الاذكار والدعوات
 وهي عشرة اشياء سبعة سبعة الفاتحة والمعوذتين وقل هو
 الله احد وقل يا ايها الكافرون واية الكرسي وسبحان الله
 والمحمد لله ولاله الا الله والله اكبر والصلاة على النبي صلى الله
 عليه وسلم ويستغفر لنفسه ولوالديه وللمؤمنين والمؤمنات
 ويعول

ويقول سبعا اللهم افعل بي وبهم عاجلو واجلو في الدين والدنيا
 والاخرة ما انت له اهل ولا تفعل بنا يا مولانا ما نحن له اهل
 انك غفور رحيم جواد كريم رؤوف رحيم ويا ان ابراهيم
 النبي لما قرأ هذه بعد ان تعلمها من الخضر راى في المنام انه
 دخل الجنة وراى الملايكة والانبيا وكل من طعام الجنة انتمى
 ويتدرج في تلوونها المرید من خمس وعشرين الى خمسين الى خمس وسبعين
 الى المائة وبعضهم يصل ورده فيها الى الالف وهو الغاية وهذا
 لا يمكن الا الى المرید المنقطع المتجرد الى العبادة لكن تدرج
 باذن شيخه لانه قبل نفسه فان المرید لا يفعل شيئا الا بمأمره
 فان راى الشيخ فيه قابلية ولتعداد رقاها كما يرقيه في سائر الطرق
 افا وقعت له اشارة في المنام وفيهم الشيخ منها الاذن الباطني
 بالترقي والتلقين فعل والادامسك اللهم الا ان يكون للشيخ
 اشراق واشراق علي باطن المرید يعلم به تاهله وقابليته
 لذلك فيرقيه ويلقنه بكشفه واطلاعه ولا يحتاج الى روبا
 مناهيه بل يدخل مریده في باب سلام الكشف الى الرتبة السابعة
 وكيفية الاستغفار ان يقول استغفر الله العظيم الذي لا اله الا
 هو الحي القيوم وانتوب اليه او غير هذه الصيغة وان كان

بصيغة سيد الاستغفار كان اولي وفي الحديث سيد الاستغفار
ان تقول اللهم انت ربي لواله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا
علي عهدك ووعدك واستطعت اعوذ بك من شر ما صنعت
ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب
الا انت من قالها من النهار موقفا بها فمات من يومه قبل ان
يمسي فهو من اهل الجنة رواه احمد والبخاري والنسائي عن
شاذان بن اوس وفي رواية الواديك علي سيد الاستغفار اللهم
انت ربي لواله الا الله خلقتني وانا عبدك وانا علي عهدك
ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت وابوء
لك بنعمتك علي واعترف بذنبي فاغفر لي ذنوبي انه لا يغفر
الذنوب الا انت لا يقولها احد حين يمسي فياتي عليه
قدر قبل ان يصبح الا وجبت له الجنة ولا يقولها حين
يصبح فياتي عليه قدر قبل ان يمسي الا وجبت له الجنة
رواه الترمذي عن شاذان بن اوس وفي رواية تعلمو سيد
الاستغفار ان يقول بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي
فانه لا يغفر الذنوب الا انت وانما اقتصر اهل الطريق
علي المائة اقتداء به صلى الله عليه وسلم فانه قال انه ليغان
علي

علي قلبي واني لا استغفر في اليوم مائة مرة وفي رواية توبوا
 الي الله كل يوم مائة مرة وفي اخرى توبوا الي ربكم فوالله
 اني لا توب الي ربّي تبارك وتعالى مائة مرة في اليوم وقد
 جاء في فضل الاستغفار خصوصا في الاسحار وانا والليل
 واطراف النهار ايات كثيرة واخبار منها قوله تعالى في صفة
 المدح للاخيار والمستغفرين بالاسحار وقوله تعالى وتغفروا
 ربكم ثم توبوا اليه وقوله تعالى وتغفروا ربكم انه كان غفارا
 وقوله تعالى والذين اذا فعلوا فاحشة الاية الي غير ذلك من
 الايات والنصوص البينات ومنها قوله صلى الله عليه وسلم
 من اجاب نوره صحيفته فليكثر فيها من الاستغفار وغيرها
 قوله عليه الصلاة والسلام طوبى لمن وجد في صحيفته استغفا
 كثيرا وعنه صلى الله عليه وسلم من اكثر من الاستغفار جعل الله له
 من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا ومن رزقه من حيث لا يحتسب
 وعنه صلى الله عليه وسلم ان استطعت ان تكثر من الاستغفار
 فافعلوا فانه ليس الخ عند الله تعالى ولا احب اليه منه
 وعنه صلى الله عليه وسلم انزل الله علي امانين له مني وما ن
 كان الله ليعذبهم وانت فيهم وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون

فاذا مضيت تركت فيهم الاستغفار الى يوم القيمة الي غير ذلك
 من الاحاديث الكثيرة ثم بعد ان يتم عدد الاستغفار
 يقرأ الفاتحة ويتوسل بالنبي صلي الله عليه وسلم وبالله وبالصحة
 الاطهار والابرار ويهدى ثواب ذلك لهم ولا رواج سلسلة
 الطريق ولشيخه ويدعو لنفسه واخوانه بما يجزيه الحق سبحانه
 على لسانه ثم يصلي على النبي صلي الله عليه وسلم مائة مرة ويجزيه
 ابي صيغة كانت لكنه اذا كان بهذه الصيغة كافا ولي وهي
 اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلي له عدد كمال الله
 وكما يليق بجماله فانه قد اجازنا بها شيخنا المرحوم لازل بالرحمة
 مغفورا ما تجلي الحي قيوم وكشف عن جماله مستورا الشيخ ابوا
 المواهب الجليلي البعلبي رحمه الله تعالى فانها ضمن ثبت والده الشيخ
 عبد الباقي وقد اجازنا بمشجحة و ثبت والده ونقل والده في ثبوت
 عم بعض اشياخه ان كل مرة منها باربعة عشر التوسل وقد جازني فضل
 الصلاة والتسليم على صاحب الخلق العظيم ما يطول ذكره وعن
 حصره ولها فوائد كثيرة وعوايد شهيرة منها ان اكثرنا عليه صلاة
 اكثرنا ازواجه الجنة وعنها انها تستغفر لقاتلها في قبره وتقر
 بها عينه لما روي الدليمي عن عائشة رضي الله عنها عن رسول الله ^{صلى}

عليه وسلم

عليه وسلم انه قال ما من عبد يصلي علي صلوة الا عرج بها ملك
 حتي يجي بها وجه الرحمن فيقول الله عز وجل اذهبوا بها الي
 قبر عبد ياستغفر لقايلها وتقربها عينه كذا في الاحمال ومنها
 انها تنجي من احوال يوم القيمة فقد روي في الحديث يا ايها الناس
 ان انجاكم يوم القيمة من احوالها ومواطنها اكثركم علي صلوة
 في دار الدنيا ان قد كان في الله وصلاحه كفاية ان يقول
 ان الله وصلاحه يصلون علي النبي يا ايها الذين امنوا صلوا
 عليه وسلموا تسليما فامر بذلك المؤمنون ليثبتهم عليه رواه الديلمي
 عن انس ذكره في الاحمال لمنهج العمال قال الشيخ علي حسام الدين
 الهندوي الذي بوب فيه الجامع الكبير للسيوطي ومنها ان من صلى
 عليه مرة واحدة صلى الله عليه عشرين مرة ومن صلى عليه عشرين
 مرة صلى الله عليه مائة مرة ومن صلى عليه مائة مرة صلى الله عليه الف مرة
 ومن صلى عليه الف مرة صلى الله عليه جسد على النار وثبته بالقول
 الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة عند المسئلة وادخل الجنة
 وجاءت صلوة علي النبي صلى الله عليه وسلم لها نور يوم القيمة
 علي كصراط مسيرة خمسمائة عام ويعطي بكل صلوة صلواتها
 قصر في الجنة قل ذلك اكثر ومنها انها تعدل ثواب الحج و ثواب

جهاد في سبيل الله تعالى ومنها ان كانت له حاجة الى الله تعالى وتعتت
 عليه فليكثر منها فانها تلتقي الهموم والغموم والكروب وتكثر الازراق
 وتفضي كواجب الى غير ذلك من الفوائد ثم بعد تمام العدد يقرأ
 الفاتحة كما قدمنا ويدعو كما ذكرنا وينبغي للراغب في الاستئناس
 من الخبر ان يقرأ الصلوات النبوية التي سميها بالدر الفائق
 في الصلوة على اشرف مخلوق كل يوم وهي تقرب مع المائة المتقدمة
 من خمسين صلوة ومن فوائدها هذا العدد ان من صلى عليه صلوة
 الله عليه وسلم في يوم خمسين مرة لم يفتقر ابدًا وليقرأ اليوم
 بحجة للصلوة التي سميها الصلاة البرية في الصلوة على خير
 البرية وقد جعلناها الف صلوة لان في يوم بحجة ولبيلتها
 يستحب الاكثار منها لورود احاديث كثيرة محمضة على ذلك
 منها قوله صلى الله عليه وسلم اكثروا الصلوة علي في يوم بحجة وليلة
 الحجفة فمن فعل ذلك كنت له شهيدا وشافعا يوم القيمة
 ومنها قوله صلى الله عليه وسلم اكثروا الصلوة علي في الليلة الغرا
 واليوم الازهر فان صلواتكم تعرض علي ومنها قوله صلى الله
 وسلم من صلى علي يوم الجمعة مائة مرة جاء يوم القيمة معه
 نور لو قسم ذلك النور بين المخلوق كلهم لوسعهم الى

الي غير ذلك اذا وجد ذلك الوقت ممتد يشرع في الذكر الي ان يبد^{خل}
 وقت في ورد السمران كان ممن يحضر مع اخوانه ان يحضرون عنده^{الشرع}
 او كان منفردا ببلدة واذا اتم قراءة ورد السمر يشرع في الذكر بعده
 الي ان يطلع الفجر وقد جاء في فضل الذكر ايات تبوء عن الحد وحقا^{وت}
 تسمو عن الحد ذكرنا طرفا منها في شرح الورد وفي رسالة هدية الاجبا
 فيما التخلوة من الشروط والاداب ونذكر هنا شيئا يسيرا مما ورد
 في ذلك ليقف عليه السائر السالك فمنها قوله جل من قائل جميل
 يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسجوا بكرة واصليوا وقوله
 سبحا فاذكروني اذكركم واذكروني يا اولي الاباب ولذا ذكر الله الكبر
 وقوله صلي الله عليه وسلم ان ذكر الله شفاء وان ذكر الناس داء
 وقوله صلي الله عليه وسلم اعظم الناس درجة الذكورون لله وقوله صلي الله
 عليه وسلم من اكثر ذكر الله سبحا احبه الله وقوله صلي الله عليه وسلم من اكثر ذكر
 الله سبحا فقد برئ من النفاق وقوله صلي الله عليه وسلم اكثر واكثر ذكر الله
 سبحا علي كل حال فانه ليس عملا احب الي الله ولا انجى العبد من ذكر
 الله سبحا وقوله صلي الله عليه وسلم لذكر الله بالغداة والعشي خير من
 حطيم السوف في سبيل الله وقوله صلي الله عليه وسلم مجالس الذكر
 تنزل عليهم السكينة وتحق بهم الملوكة وتغشاهم الرحمة وينذكروهم

علي عرثه وقوله صلى الله عليه وسلم ما اجتمع قوم ثم تفرقوا غير ذكر
 الله و صلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم الا قاموا غم انتن من جيفة الى
 غير ذلك وقد الف العلماء الاعلام في ذكر ما ورد فيه والحك عليه كتب
 انوارها سا طعة وافتي الجهابذة القمام في استعماله علي كل حال
 فتاوي دللها قاطعة ومم الف في ذلك شيخنا الهمام بركة الشام
 الشيخ عبد الغني فصح الله في اجله ومرتقه به العيش الهني ^{عنه}
 المقام النبي حيني استفتي ذلك والسؤال ورد من بلاد الروم ^{تيد} وها
 الممالك وخلص السؤال ان بعض الزاديه ينكرون علي من يذكر الله
 بغير الذكر الجهرى ويشنعون علي اهله وذكر اشيا كثيرة من انكارهم
 علي اهل الذكر فرد عليهم رد ابلغا واطن في الجواب فلربحت اقلوا
 فضله تبكي عيونها بما الصواب وتملي فنونها اهل الزينج والاز ^{تيد}
 وترد هم علي اعقابهم الي موافق السنة والكتاب وقد ذكرنا
 بعض اقسام الذكر في الالفة التي نظمناها في طريق الصوفية واعلم
 ان الذكر اللساني وان كان هو اذ في المراتب لكنه طريق ومقدمه
 لغيره ومنه يتوصل الي مقام الذكر الذي فوقه وحصول خير وهو
 سلم العروج وباب الولوج فلو بد منه في الابتدا وقد يغني القلب
 بتركه احيانا في الاثرها ومع ذلك فهو اصل الدين و به يحصل ^{الساكن}

التمكن

التمكين لكن لما اختلفت الطرق الى التحقيق بحقيقة الحقايق
 تنوعت طرق ايق الاذكار وتشعبت بتكثيرها الانوار والكلام
 على الذكروا قسامه وطريقه ومراسمه واعلامه وطراره وانوار
 وادابه واطواره وما ينتج من كل قسم من تلك الاقسام لو يدرك
 الا بالذوق والسلام واما سبب وضعنا ورد البحر فقد
 ذكرنا سببه في وائل شرح الورد ولناخضه هنا بعض ما ذكرناه
 هناك ونريد بما يجريه على لسان قلمنا المرید فنقول قد ذكرنا
 فيه انا قد استخرنا الله في وضعه مراحيق وقع الازن في ذلك
 واعترض علينا اناس من اهل طريقنا وغيره فاستجرتنا به الشيخ حسن
 افندي ولد سيد علي افندي قرايش افندي لصليبه وقلبه فارسل
 لنا في الجواب حيث وجدتم به انسابا طنيا فطريقنا لا يمنع من
 ذلك وكنا ارسلنا له صورة الورد في مكتوب ولم نراه من اهل
 الطريق منا ما فيها ناع ذلك ولا رأي احد من اخواننا ذلك وانما
 فرى اثر الورد على الورد تارة يا شيا هم وتارة با سماع اصواتهم
 وارته بطرق نعالهم واخبرنا كثير من اخواننا بذلك فهو ائنة
 وبقطة وقد اخبرني بعض اخواننا وكان عنده نوع انكار
 انه لا ينبغي شجنا على افندي قد سله سره وهو يقول له

قبل قدم فلون قال فقبلته فقال لي بهذا اثبت منك القدم ثم التفت
 الي وقال لي قبل راسه قال فقبلته فقال لي وبهذا اثبت لك
 الرياسة وذكرنا واقعة الشيخ يوسف الديماطي واول شرح الورث
 واخبرني الاخي في الله تعالى الشيخ مصطفى بن عمرو الخلوئي عمره
 جتاه وحفظ اركانها انه راى صبيحة يوم الاربعاء السابع عشر
 من شعبان المبارك الذي هو من شهر ربيع ومائة واحدي
 وثلاثين الحايط الشمالي من خلوتنا التي في المدرسة الكائنة داخل
 دمشق المحمية قد ارتفع وكنا قد ختمنا الورود وشرعنا في الذكر قال
 ورايت قد احاط بنا جماعة نحو الحسين او اكثر واقل منهم الباك
 ومنهم المراقب ومنهم الخاشع ولدا عرف منهم احدا الامجد سعيد
 الايوبي قلت هو من اقاربنا قال قرابته مكلو بكلمة عرضة
 وهو يتبسم لهم الرقيم متبسم غيره واغلبهم من مشايخ الروم نقلت
 له هؤلاء رجال الطريق نفعنا اسمهم فان اغلب رجال طريقنا
 من الروم انتهى وقد خطر لي الآن في حضور قريبنا المذكور
 معهم هذه الصفتان في ذلك بشارة لتالي الورود انه سعيد
 تغا وادنا اسمه وان من قرأه حصل له جلاء البصر القلبي اخذنا
 من كحلته وان تاليه يوصو بانها اب اخذنا من النسبة الايوي

وان

وان كانت هذه لسيدنا ايوب الراضا ربي وان تاليه لا ينزل
مسره وان شاء الله تعالى بورود امداداته يتبع عليه لوجود
تسميه وانما جارتنا الاشارة علي يد القريب لا غير لان
البشارة من القريب خير واخبرني رضي الله عنه وكنت خرجت
في اثناء الورود لتجد يد الوضوء قال لما خرجت جاء شيخنا
الشيخ عبد اللطيف رضي الله عنه لا بسا كسوته البيضاء وجبت
وجلس مكانك وكان حضوره في خلد اسم الله تعالى اللطيف
قلت وحضوره في اسنا هذا الاسم لمناسبة بيده وبينه
فانه عبده قال لكني كان اكثر نظره الي رجل من الاخوان يقال
له الشيخ محمد القابوني فانه كان جالساً في ميسرة والشيخ
مصطفى علي الميمنه قال فتعجبت من كونه لم ينظر الي قلت له
انت لا تحتاج الي نظر واما القابوني فانه في مقام التربية
والعارفون اكثر تربيتهم للمريد بالنظر قال قال وخرجت
ها هنا واسار الي كتيبة في الخلوة فقلت في مجيئه بشاره
واسارة اما البشارة فلدي كنت متوعداً فاستبشرت بحصول
الشفال في توعدت مراراً وكنت حتي رايت الشيخ رحمه الله تعالى
يحصل الشفاء عقب رويته فكانه كان بشير العافية واما الاشارة

فهي ليفهم المرید سبب ادب تفریح محل الشيخ في غيبته فانه لا يخلوا
 مكان الشيخ من احد رجال الطريق كشيخ الشيخ او غيره فاذا قدرا
 ان مریدا جلس في موضعه فرما يكون الموضع قد اشتغل
 فيسبي الادب مع الذي حضر ورنما حضر الحق روحانية
 الشيخ بقصد منه وعلم او بدو ونها ليليا يحضر الشيطان
 في تلك الفرجه لانه يترصد دخول الفرج في صفوف الصلوة
 وحلق الذكر ليفرق قلوب المصليين والذاكرين بمجر حضوره
 معهم فان طبعه يورث ذلك لما بينه وبين اهل الايمان من
 البؤن واختلاف الجنس يستوحش منه وبالوحشة تحصل
 التفرقة غالباً الا ان الاقوياء فانها لا تؤثر فيهم قال لكنه
 لم يتعوق قلت له لاحتمال حضور شيخه عندهم او احد رجال
 السلسلة لكنك لم تره وهذا الكسوف وقع لاجل التنبيه
 على ما ذكرنا ثم سالت هل كانت رويتك له يقظة فقال
 يقظة وعيناي مفتوحتان وقال لي الاخ في الله يبع الشيخ
 محمد القايني بعد اخبار الشيخ مصطفى لقد ادركت شيخنا
 جلس عقب خروجك فاقشعر جلدي لذلك فكان ما ادركته مؤيداً
 بلشفا الشيخ مصطفى عن ذلك وقال الشيخ في يوم اخباره بهذه الحادثة
 راس

رايت ونحن في الذكر ان لفظه الجلالة تخرج كالشوب الفستق و تحيط
 بنا واخبرني انه راى رجلا مهيبا ونحن في ورد السحر قال لي
 راقعا صوتيه اشرب وسالني اما سمعت ذلك قلت لا قال
 نعم صوتيه اعلا من صوتكم في الورد واظنه سمع ذلك عند قولنا
 في المنبرجه واشرب واظرب وهذا السماع منه ليس في مقام
 القهوانيه وكذلك اغلب ما يراه وانما هو من باب خرق
 العادة لانه يري ويسمع يقظة ولا يسمع منه عند الحمايق له
 في دق باب بيته عليه اغلب الليالي مرة ومرتين واكثر قال حتى
 ان الدق لقوته الكون نياما في بعض الاحيان فيوقظني ولم
 يسالني احد من اهل البيت عن هذا الدق مع انه يقع لي في سنين
 ولم ادر المراد من هذا الدق وقد وجهنا حاله في كراسة ذكرنا
 فيها بعض ما وقع له واخبرنا به وزيد ان نسميها ان شاء الله
 بقا سر يد و قيد الحمية في ذكر بعض احوال الشيخ مصطفي بن عمرو
 ومن جملة الاسباب التي دققنا الوضعه ولم نذكرها في شرح
 الورد وجود بعض المنكرين على شيخنا وعلى الطريق عندنا
 في دمشق فوضعنا لنعلمهم صحة العقيدة ان شاء الله
 تعالى وان طريقنا لا يخالف الشريعة المحمدية وان من خالفها نحن

بريون منه في الدنيا والاخرة واشهد ان شيخنا اشهد في عي نفسه
 بانف بريون كل من انتسب اليه وخالف الشريعة المحمدية وقد ذكرنا
 ترجمة شيخنا وبعض مناقبه في رسالة سميناها الكوكب الثاقب
 في بعض ما لشيخنا المناقب في وقعت هذه الرسالة لديه عرف
 مقامه وبطلون ما نسب اليه ووضعنا المورد بهذا السبب
 موافق لسبب وضع ورد الستار فان الشيخ يحيى قدس الله سره لما
 بلغه مقالة بعض المنكرين وضعه تكديبا لمن انكر عليه كما سيأتي
 ذلك قريبا ومنها ان اهل طرقتنا لا يدعون قيام الليل اصلا
 ويقولون هو كالفرض عندنا الشدة اعتنائهم به ولو قيل كونه
 الاخذ عذرا ونقل الشعرا في رضي الله عنه في الجواهر والدرر
 عن شيخه الخواص رضي الله عنه قال وسمعت يقول قيام الليل عند
 العارفين كالفرض في الائمة فانه ادعى مقام العرفان وقيام
 بالليل في الاسمار فهو غير صادق وفي بعض الكتب الارشدية يقول
 الله عز وجل يا عبدي جعلت النهار لعاشتك وجعلت الليل
 للسهر محي فاشتغلت عني بالنهار ونمت عني بالليل فماذا
 حصلت انهي ثم بعد قيامهم وتهجدهم على الطريقة التي
 اسلفناها يتحلقون على الشيخ او على الكبير فيهم ما ذونا كما اوضح

برصوبه

يرتضونه ويقرؤون الفاتحة ويشعرون معه في الذكر الي الفجر ويحتمون
 الذكر بفاتحة ويقومون الي الصلاة هكذا طريقهم فقلت في نفسي
 ان الذكر الذي يتضمن مناجاة ابلغ نفعا كما نص علي ذلك سيدي
 احمد ابن عطاء الله الاسكندر بن ابي رضي الله عنه في اول كتابه مفتاح الفلاح
 في ذكر الله الكريم الفاتحة فانه قال فيه ومنه ابي من الذكر ما هو ذكر فيه
 وعامل ريبا لا تؤخذنا ان نسينا او اخطينا الا به وكذلك
 اللهم صل علي سيدنا محمد وهو اشده تاثير في قلب المبتدي من الذكر
 الذي لا يتضمن المناجاة لان المناجي يشعر قلبه قرب من يناجي وهو
 مما يؤثر في قلبه ويكسبه الخشية انتهى ومنه ذلك ان الحلوتية عندنا
 في دمشق الشام يجتمعون سحرا علي قراءة ورد الوسايل لكل سايل
 الذي الفه ذ والمقام العالي الشيخ احمد العسالي قدس الله سره واعلي
 لديه قدره وهو ورد عظيم وهو ورد ^{يسعد} يشهد لمؤلفه بعلو
 الذوق وانه يحكي اكل في فوق ويورد وراده مقام القرب ^{يسعد}
 قصاره بتوالي الشرب ومذراينا تلونه بلون انايه سلكا ملكه
 وبيننا فوق بنايه وقد رتبنا هذا الورد ترتيبا حسنا وجعلنا
 تسلاته مناسبات زمننا وزمننا ثم بعد اكمالها واتمامه وانتشا
 ورد وولاده وزهر كمامه يقولون تاليه الي الصلاة في ركع ركعتي الفجر

وينتظر إقامة الصلاة لتحصيل جزيل الاجر وقد استحب الغزالي
 رضي الله عنه ان يقرأ فيهما بعد فاتحة الكتاب المفسر في الروي
 والفيل في الثانية وافاد ان قراتها فيهما ترد شدة ذلك اليوم
 وعز ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كان يقرأ في ركعتي الفجر في الاول منها قولوا امنا بالله وما نزل
 الينا الاية وفي الاخرة منها امنا بالله واشهد بافان مسلمون
 وفي رواية وفي الاخرة التي في ال عمران قل يا اهل الكتاب تعالوا
 الى كلمة سواء بيننا وبينكم رواها مسلم وعز ابن هويوة رضي
 الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعتي الفجر قل يا ايها
 الكافرون قل هو الله احد رواه مسلم كذا في ال ذكر للنووي
 ولهما اداب منها ان يخففها الحديث مسلم كان يصلي ركعتي
 الفجر اذا سمع الاذان ويخففها وفي رواية اذا طلع فقرأ ان
 يضطج بعدها القوله صلى الله عليه وسلم اذا صلى احدكم ركعتي
 الفجر فليضطج علي عينه رواه ابو داود والترمذي باسنانيد
 صحيحه قال الترمذي حديث حسن صحيح كذا في ال ذكر
 ان لا يتنقل بينهما وبين صلاة الصبح لقوله عليه الصلاة والسلام
 اذا طلع الفجر فلا صلاة الا ركعتي الفجر ومنها ان يقول في اضطج
 في اضطج اللهم

في اضطج اللهم

في اضطجاعه اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل وغزيرائيل
 ومحمد صلي الله عليه وسلم اجزي من النار ثلاثا ومنها ان لا يتكلم
 الا بذكر الله او الحاجة فقد ذكره بعض الصحابة وغيرهم الكلام
 الا ما كان من ذكر الله او ما لا بد منه قاله الترمذي واحمد والحا
 كذا في مصباح الهداية ومفتاح الولاية لابن علوان لكن نقل الحلي
 في حاشيته على شرح المنهاج انه اذا لم يضطجع سئل ان يفصل بينهما وبين
 الفرض بنحو كلامه او تحول عن مكانه قال وهذا مطلوب حتى في اللقضية
 والحكمة لا يلزم اطرافها فيما لو اخرها بعد الصبح انتهى وذكر سيدي
 محي الدين قدس سره في فتوحاته عن بعض العلماء انه قال من لم يضطجع
 لا تصح منه صلاة الصبح ووجه مقاله وقد ريت شيخنا الهام حفظه
 الله تعالى الشيخ عبد الغني يفعلده ولم ينص علماؤنا على سنته اي علماء
 الحنفية لكن نفعله لما ذكره الشيخ الاكبر ومراعاة لما يقول بسنية
 غير مذهبنا ولكن ينبغي لمعلم من نفسه ان النوم غالبه لا يضطجع
 مخافة ان ينام وكره ما لك الاضطجاع لهذه العلة ويقر الاخلوا
 احدي عشر مرة بعد سنة الفجر قبل الاضطجاع فقد روي عن علي
 رضي الله عنه في حديث يرفعه من قرأ قل هو الله احد بعد الفجر
 احدي عشر مرة لم يلحقه ذنب قال النيبابوري ومن اسماها

الاخلوص لان من قراها يتخلص من النار وسورة المعرفة لون النبي صلى
 الله عليه وسلم سمع رجلا يقرأها قال هذا رجل عرف الله وتسمى سورة
 الاساس لقوله صلى الله عليه وسلم استست السموات السبع والارضون
 السبع علي قل هو الله احد وتسمى سورة الولادية لان من لازم قراتها
 صار وليا لله تعالى انتهى ثم يقول بعد قراءة سورة الاخلوص يا حي
 يا قيوم لا اله الا انت اربعين مرة فانها للحياة القلب نقل في مناقب
 الدرر ومحاسن الاخيار وان ابا بكر الكنايني رضي الله عنه قال رايت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت يا رسول الله ادع
 الله لي ان لا يموت قلبي فقال لي قل كل يوم اربعين مرة يا حي
 يا قيوم لا اله الا انت ثم يقول بعدها سبحان الله وبحمده سبحان
 الله العظيم استغفر الله مائة مرة عما بين عمر رضي الله عنهما ان رجلا
 قال يا رسول الله ان الدنيا ادبرت عني وتولت قال له فابني
 انت من صلاة الملائكة وتسبيح الخليق وبه يرزقون قل عنه
 طلوع الفجر سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله
 مائة مرة تايتك الدنيا صاغرة فويلي الرجل فقلت ثم رجع فقال
 يا رسول الله لقد اقبلت علي الدنيا فما ادرى ايني اصنعها
 رواه الخطيب في رواية ما لك كذا في المواهب اللدنية
 عند

عند ذكر طية صلى الله عليه وسلم من داء الفقر انتهى ثم بعد ان يتم العدد
 ويضطجع ويقوم منه الى الصلوة وقد نقل سيدي محي الدين
 رضي الله عنه في فتوحاته ما معناه ان ملائكة النهار ياتون كل
 عبد عند قيامه الى الصلوة الصبح وتذهب ملائكة الليل
 بصحفا اعماله وتاتي ملائكة الليل عند قيامه لصلوة العصر
 وتصعد ملائكة النهار بدرج اعماله فلذا ايكوا جوابهم
 عند سؤال الحق لهم كما في الحديث كيف وجدتم عبادي
 فيقولون اتينا بهم وهم يصلون وتركناهم وهم يصلون
 قال فيستحب لمن قام الى هاتين الصلوتين ان يقول ^{عليه}
 السلام ورحمة الله وبركاته فان الملائكة يسلمون عليه
 فيرد عليهم السلام قلت هذا اذا لم يكن صاحب كشف
 وسمعه سماعا محققا والا وجب الرد ولتكن صلوة
 في جماعة فلا يتركها الا من عذر فان صلوة الجماعة ^{تفضل}
 صلوة المنفر بنحو عشرين درجة وفي رواية سبعا وعشرين
 درجة وهي عندنا سنة مؤكدة وقيل بوجوبها وعليه العامة
 وعند الشافعية فرغ كفاية علي الرجال سنة علي النساء فلا يجوز
 تركها الا لعذر وقد ورد في فضلها احاديث كثيرة وكذلك

ورد في خصوص صلاة الصبح والعشاء في جماعة قوله صلى الله عليه
 وسلم من صلى العشاء في جماعة فكأنما قام نصف الليل ومن صلى
 الصبح في جماعة فكأنما صلى الليل كله ومنها قوله صلى الله
 عليه وسلم حائثا على صلاة الفجر من صلى الفجر في جماعة ثم قعد
 يذكر الله حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت له
 كأجر حجة وعمرة تامة تامة تامة ومنها قوله صلى الله
 عليه وسلم من صلى الصبح فهو في ذمة الله فلا يطلبنكم
 الله من ذمة بشيء فان من تطلبه من ذمة بشيء يدركه
 ثم يلبه علي وجهه في قار جهنم ومن وصايانا لا يصل الطمأنينة
 من كل سالك في سلك هذا الطريق اياك ايها المرید من مفارقة
 الجمهور فان يد الله مع الجماعة وعليك باعتقاد صحة مذاهب
 اهل السنة والجماعة واداب على ملزمة الجمع والجماعة فان
 ملزمتها بضاعة راحة ونعمت البضاعة واعمل على السمع
 والطاعة لله والرسول واهل الطاعة فان موافقتهم هي
 الشجاعة والعزم في قصر ساعة والشجاعة صبر ساعة والدنيا
 كما قيل هي ساعة فاجعلها طاعة واجذر النفس فانها
 ساعة وزعمنا انك بما انك بمساعة واحرص على
 حب

علي حب ساير الصحابه فان محبتهم لكل خير جماعة وقل بالمسح علي
 الخفين وسنة الختائين يكتشف لك الحبيب قناعه واعمل بهذه
 الوصية فان فيها قناعه ثم بعد فراغه من الصلوة يستغفر^{الله}
 ثلاثا بالصفة المقدمة للحديث المتقدم ولقوله صلى الله عليه
 من قال بعد ثلاث^{الغيم} مرات وبعد العصر ثلاث مرات استغفر
 الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه كفرت عنه
 ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر رواه ابن السني وابن النجار
 عن معاذ كذا في الاحكام ويقول لا اله الا الله وحده لا شريك
 له له الملك وله الحمد يحي ويميت وهو علي كل شئ قدير كتبت
 له عشر حسنات ومحيت عنه عشرين سيئة ورفع له عشر درجات
 وكان يومه ذلك كله في حرز من كل مكروه وحرس من الشيطان
 ولم ينجي للذنوب ان يدركه في ذلك اليوم الا الشرك بالله
 عز وجل رواه الترمذي وابن ماجه عم ابى ذر وفي رواية ان
 من قالها مخلصا بها لسانه وقلبه اذنت لها السموات
 فتقا حتى ينظر الرب الي قائلها من اهل الدنيا وحق العبد اذا
 نظر الله اليه ان يعطيه سؤله ثم يقول لا اله الا الله وحده
 صدق وعده ونصر عبده واعز جنده وهزم الاحزاب و^{حده}

لا شيء قبله ولا شيء بعده وفي الحديث اللهم انت الاول لا شيء قبلك
 وانت الاخر لا شيء بعدك الخ ويقول لاله الاله ولا نعبد الا
 اياه لا النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن الجميل لاله الاله
 ولا نعبد الا اياه فخلصين له الدين ولو كره الكافرون وقد
 ذكرت هذه الصيغة متفرقة بعضها في الاحياء وفي عوارف
 المعارف ثم يقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 وعنه صلى الله عليه وسلم الا ادلك على كلمة من تحت العرش من كنز
 الجنة تقول لاحول ولا قوة الا بالله فيقول الله اسلم عبدي
 واستسلم رواه الحاكم عن ابي هريرة رضي الله عنه وفي رواية يامعا
 اتدري ما تفسير لاحول ولا قوة الا بالله لاحول هم من عصية
 الله الا بقوة الله ولا قوة على طاعة الله الا بعون الله يامعا
 هكذا حدثني جبريل عن رب العزة رواه الديلمي عن ابن مسعود
 ثم يقول اللهم اجرني من النار سبعاً ان كان وحده وان كانوا
 جماعة قال اجرنا الحديث اذا صليت الصبح فقل قبل ان تكلم
 احداً من الناس اللهم اجرني من النار سبع مرات فانك ان مت
 من يومك كتب الله لك جواراً من النار واذا صليت المغرب فقل
 قبل ان تكلم احداً من الناس اللهم اجرني من النار سبع مرات فانك

ان

انمت من ليلتك كتب الله لك جوارحه النار واه احمد وابوا
 داود والقرمذي وغيرهم عن الحارث التيمي ثم يقول في المرة السابقة
 او الثامنة اللهم اجرنا واجروا الدين من النار بجاه النبي المختار
 وادخلنا الجنة مع الابرار بفضلك وكرمك يا عنز يا غفار
 ويقول اللهم انا نعوذ بك من الفتنة ما ظهر منها وما بطن
 ثلاثا لقوله صلى الله عليه وسلم تعوذوا من الفتنة ما ظهر منها وما بطن
 رواه الطبراني ثم يقول اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق
 ثلاثا لما في الحديث اما انه لو قال حين يمسي وذكره ما ضره
 لدغ عقرب حتى يصبح رواه احمد وابو داود وعنه ابي هريرة وفي رواية
 من قال حين يمسي ثلاث مرات وذكره لم يضره لدغ حمة تلك
 الليلة وحمه بالتخفيف السم وقد يطلق على ابرة العقرب ثم
 يقول لبسم الله الذي لا يضره اسم شي في الارض ولا في السماء
 وهو السميع العليم ثلاثا ففي الحديث من قال يمسي لبسم الله
 الذي لا يضره ثلاث مرات لم تصبه فحاة بلاه حتى
 يصبح ومن قالها حين يصبح لم تصبه فحاة بلاه حتى
 يمسي رواه ابو داود وابن حبان عن عثمان ثم يقول وثبتنا
 باسمه يا ويا بالسلام ديننا وعهدنا صلى الله عليه وسلم

حين

نبيا ورسولا ففي الحديث من قال حين يصبح وحين يمسي ثلاث
 مرات رضيت باسمه تعا ربا وبارا سلام دينا ومجدا نبيا
 وفي رواية رسول كان حقا علي الله ان يرضيه يوم القيمة رواه
 احمد والبوداود وغيرهما ثم يقول اللهم لا مانع لما اعطيت
 ولا معطي لما منعت ولا راد لما قضيت ولا ينفع ذا الجدم منك
 الجدم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد ورد بعض هذه الصيغة
 في دعا الرفع من الركوع ثم يتعوذ ويسعمل ويقرا الفاتحة وفي الحديث
 فاتحة الكتاب شفاء من كل داء وفي رواية شفاء من السم وفي الحديث
 اعظم سورة في القرآن الحمد لله رب العالمين ومن اسمائها ام القرآن
 وام الكتاب والسبع المثاني وسورة الحمد والكافية والاساس
 والشفاء والاحاديث في فضلها كثيرة ثم يقولوا اللهم اله واحد
 لا اله الا هو الرحمن الرحيم واية الكرسي وفضايلها كثيرة وفي الحديث
 من قرأ اية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة
 الا ان يموت وفي رواية من قرأ اية الكرسي في دبر الصلاة المكتوبة
 كان في مئة الله الى الصلاة الاخرى وعنه صلى الله عليه وسلم من
 قرأ اية الكرسي دبر كل صلاة كان الذي يلي قبض روحه ذوا الجلا
 والاکرام وكان كمن قاتل عن نبيا الله ورسله حتى يستشهد
 وفي

وفي رواية كان الرب يتولي قبض روحه بيده وكان بمنزلة من قاتل عن
 انبياء الله ورسله حتي يستشهد ثم يقرأ من الزبول في اخر السورة
 ويكررها واعوذنا واغفر لنا وارحمنا ثلاث مرات ففي الحديث من قرأ
 اليتين من اخر سورة البقرة في ليلة كفتاه وفي رواية ايتان هما
 قرآن وهما يشفيان وهما ما يجبهما الله تعالى الايتان من اخر سورة
 البقرة وعنه صلى الله عليه وسلم اقروها تين اليتين التي في اخر
 سورة البقرة فان ربي اعطانيهما من تحت العرش ثم يقول
 شهد الله انه لا اله الا هو الا قوله الاسلام وقل اللهم املك الملك
 الي قوله بغير حساب روي الحافظ ابو بكر بن السني بسنده عن
 ابي عبيد الله جعفر بن محمد عن ابيه عن جده عن علي بن ابي طالب
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ فاتحة
 الكتاب واية الكرسي واليتين من آل عمران شهد الله انه لا اله الا
 الا هو الا قوله بغير حساب معلقات ما بينهن وبين الله حجاب
 قلن تهبطن الي ارضك الي من يعصيك فقال الله تعالى بغرقي
 حلفت لا يقركن احد من عبادي دبر كل صلوة الا جعلت الجنة
 مثواه علي ما كان منه ولو سكنته حاضرة القدس ولو نظر في اليه
 بعين كل يوم سبعين مرة ولا قضين له كل يوم سبعين حاجة

في قوله
 ما اكرم
 وقال اللهم
 ما اكرم الله
 ما اكرم الله
 ما اكرم الله

ادناها المغفرة ولا يعيدنه من كل عدو وحاسد وانصره عليهم رواه
 المستغفري في كتاب الدعوات ثم يقول اللهم انزقنا وانت خير
 الرازقين وانت حسبنا ونعم الوكيل وفي الحديث حسبي الله ونعم
 الوكيل امان لكل خائف رواه الديلمي في مسند الفردوس عن شاذان
 ابن اوس ويقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ويقرا
 الايتين من آخر سورة التوبة ويكرر فان تولوا الجحيم اخرها سبعاً
 ويقر الاخلص ثلاثاً لقوله صلى الله عليه وسلم من قرأ قل هو الله احد
 ثلاث مرات فكانما قرأ القرآن اجمع والمعوذتين لقوله صلى الله عليه وسلم
 اقرأ المعوذات دبر كل صلاة وقد نقل الشعر اويما رضي الله عنه
 في كتاب المسمي بالدلالة علي الله ان الخضر عليه السلام سأل من
 اجتمع بهم من الانبياء استعمال شي يامن به العبد من سلب الايمان
 فلم يجبه احد حتى اجتمع بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فسأله عن
 ذلك فسأل عنه جبريل عليه السلام فسأل رب العزة فقال الله
 عز وجل من واطب علي قراءة اية الكرسي وامن الرسول الي اخر
 السورة وشهد الله انه لا اله الا هو الي قوله الاسلام وقل اللهم
 مالك الملك الي قوله بغير حساب وسورة الاخلص والمعوذتين
 والفاحة عقب كل صلاة آمن من سلب الايمان ثم يسبح ثلاثاً

وثلوس

وثلاثين ويحمد كذلك ويكبر كذلك ويجتمع بلا اله الا الله وحده
 لا شريك له له الملك وله الحمد يحي ويميت وهو على كل شيء قدير
 لقوله صلي الله عليه وسلم من سبح الله في ركة كل صلاة ٣٣٣ وحمد
 الله ٣٣٣ وكبر الله ٣٣٣ فتلك تسع وتسعون وقال تمام
 المائة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحي
 ويميت وهو على كل شيء قدير غفرت خطاياها وان كانت
 مثل زبد البحر رواه احمد ومسلم عن ابي هريرة ثم يقول
 ان الله وحده يكتبه يصلون على النبي الاية ثم يقول امثالا
 لا مره يقرأ اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلي
 اله عدد كمال الله وكما يليق بكامله عشر اتم يقول ورضي الله
 عن اصحاب رسول الله اجمعين امين يا الله ويرفع يديه
 للذعا لونه صلي الله عليه وسلم كان اذا دعا جعل باطن كفيه
 الي وجهه وفي الحديث سلوا الله ببطون الكفكم ولا تسالوه
 بظهورهما فاذا فرغتم فامسحوا بهما وجوهكم رواه ابو داود
 والبيهقي عن ابن عباس وعنه صلي الله عليه وسلم ما رفع قوم الكفهم
 الي الله تعالى لونه شيئا الا كان حقا اي الله ان يضع في ايديهم
 ما سالوه رواه الطبراني عن سلمان وفي رواية ان الله حي كريم

يستحي ان يرفع الرجل اليه يديه ان يردهما صفرا خائبتين رواه
 احمد وابوداود وابن ماجه والحاكم عن سلمان ثم يقول واحد
 من الاخوان او كبيرهم رافعا صوته اللهم يا مقلب القلوب ^{بصار} والادبصار
 ثبت قلوبنا على دينك يا الله يا حي يا قيوم لا اله الا انت يا الله
 يا ربنا يا واسع المغفرة لادن النبي صلى الله عليه وسلم كان اكثر
 دعائه يا مقلب القلوب والادبصار ثبت قلبي على دينك فقيل
 له في ذلك قال انه ليس ادمي الا وقلبه بين اصبعين من اصابع
 الله فمن شاء اقام ومن شاء ازاغ ثم يقول يا ارحم الراحمين
 ثلاثا الحديث ان الله ملكا موكلوا بمن يقول يا ارحم الراحمين
 فمن قالها ثلاثا قال له الملك ان ارحم الراحمين قد اقبل عليك
 فاسأل ثم يقول اللهم امين وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين
 لقوله عليه الصلاة والسلام صلوا على انبياء الله ورسوله كما
 تصلون على فانهم ارسوا كما ارسلت رواه ابو الحسين احمد ابني
 ميمون في فوائده والخطيب عن ابي هريرة ويقول الحمد لله
 رب العالمين ويمسح وجهه بيديه لما في الحديث كان اذا دعا
 فرقع يديه مسح وجهه بيديه ثم يهتل ثلثا ويهتل الاخوان
 جميعا معه ففي رواية البخاري عن ابي سعيد مولى ابن عباس رضي

الله

رضي الله عنهما أخبره ان رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس
 من المكتوبة كان علي عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن عباس
 رضي الله عنهما كنت اعلم اذا انصرفوا بذلك وانما استمع الاشياخ
 ان يكون ذكرهم عقب الصلوات لاداله الا انه لما روي ابو بكر البرار
 وغيره من حديث ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا ان الله عمودا من
 نور بين يدي العرش فاذا قال العبد لاله الا الله اهتز ذلك
 العمود فيقول الله تعا اسكن فيقول كيف اسكني ولم يغفر
 لقائلها فيقول اني قد غفرت له فيسكن عند ذلك ولتحبوا
 ان يكون الذكر بها ثلثا لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله وتر
 يحب الوتر ثم يقول ذلك الرفع صوته لاله الا الله محمد رسول
 الله حقا وصدا قال اللهم استجب دعانا واسف مرضانا وارحم موتانا
 وصل وسلم على جميع الانبياء والرسلين والمحمد بعد رب العالمين ربنا تقبل
 منا واقبلنا بحمة الفاتحة وبقية الجماعة يؤمنون ففي الحديث
 الداعي والمؤتم في اجر شريكان والقاري والسامع في الاجر
 شريكان والعالم والتعلم في اجر شريكان رواه الدالبي في مسنده
 الفردوس عن ابن عباس وعنه صلى الله عليه وسلم لا يجتمع ملائكة
 بعضهم ويؤمن بعضهم الا اجابهم الله رواه الطبراني والحاكم والشيخان

واصل حيات

عن حبيب بن سلمة الفهرري ويقرونا الفاتحة ثم يقول من دعائه اللهم
 برحمتك عنا واكفنا شر ما هبنا وعلي اليمان الكامل والكتاب
 والسنة توفنا وانت راض عنا اغفر اللهم لنا ولوالدينا ولشايخنا
 ولاخواننا في الله يا احياء وامواتنا ولكافة المسلمين اجمعين او
 يزيد او ينقصه ونحتم بقوله سبحان ربك رب العزة عما يصفون
 الى اخر السورة في الحديث من سره ان يكتال بالمكيال الكوفي
 يوم فليقل عند انصرافه من الصلاة سبحان ربك رب العزة
 عما يصفون رواه الديلمي عن علي بن ابي ربيعة عن ابن ابي عمير
 السار الذي الفه العارف المحقق والعارف المدقق سيد
 السيد يحيى الباكوني او الباكوي وسبب تاليفه وترصيفه
 على ما نقله شارحه الشيخ شاه ولي ابن اويس جلبي بن شاه
 ولي العنتابي في اوائل شرحه ما هذا انفسه بسبب هذا
 الورد الشريف انه روي عن بعض الثقات من صلحاء اهل
 الطريق وقد ما بهم ان بعض المنكرين افتري كذا با علي
 الشيخ السيد يحيى الباكوني صاحب الورد الشريف قدس
 الله سره وقالوا ما قالوا ان رب الله افواهم يعني اسندوه
 الى الرقص فاغتم من ذلك فراى النبي صلى الله عليه وسلم

القيمة

2 منامه

في منامه وعلمه ذلك الورع وامره بتلاوته بعد الصبح فقام ^{ومثل}
 ذلك الامر اياما فلما سمع المنكرون ذلك الورع لسان الشيخ فجلوا
 من مقالته الكاذبة فان فحوي ذلك يعطى ذلك وهو على ثلاثة فصول
 الاول مناجات وثنا واثبات وحدانية الله تعالى والثاني تصليته
 على النبي صلى الله عليه وسلم ومدحه واثبات نبوته والثالث ترضية
 عم الصحابة ومدحهم فتكون مواظبتنا بعد الصبح سنة من سنين
 الاوليا ومن قرأه بعد ادا صلاة الصبح نال ثوابا جزيل لما
 روي عن انس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس ثم
 صلى ركعتين كان له كأجر حجه وعمره تامة وفيه ايضا غيابر
 ابن عمر انه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يقف من مصلاه
 الذي صلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس انتهى كله وقد ترجمه
 الطائش كبري في شفايق النعمان قال فيها وتوفي قدس سره
 في بلدة باكوره في سنة تسع اثمان وستين وثمان مائة انتهى قلت
 لكنه لم يستوف وقد ترجمه غيره وكيفية قرائته ان يتحلق الاضواء
 ويجلس قاري الورع الماذون له بذلك على يسار الشيخ او يسار
 السجادة وباقي الجماعة يستمعون واذا امر القاري علي الصفاة

الالهية بها يتخلفون لقوله صلى الله عليه وسلم تخلقوا با خلق الله
 واذا سكت في حال تلاوة الاسماء الحسيني يقولون جل جلاله رافعا
 اصواتهم بهمة وغزوة فان ذلك ابلغ في رفع الحجب عن القلب واذا وصل
 الي ذكر صفة النبي صلى الله عليه وسلم وسكت يقولون صلى الله عليه وسلم
 امثالا لقوله عليه الصلاة والسلام من ذكرني عندك فليصل علي وجهي صلى
 علي مرة صلى الله عليه وسلم رواه ابو ادم وود والطيا السبي والنسائي وابن
 السني عن انس كذا في الاحمال ثم اذا وصل الي ذكر الخلفاء يترضون
 عنهم فيقولون عند الصديق وكذا عند ذكر سيدنا عمر وكذا عثمان
 ويزيدون عند ذكر سيدنا علي كرم الله وجهه وانما قيل في ذلك
 قيل لانه لم يسجد لغير الله ثم يترضون عن الحسيني يقولون
 رضى الله عنهما ثم يسكتون حتي يصل الي دعاء الاخفاء ^{سرا} ويقولون
 ولذلك سموه دعاء الاخفاء هو اللهم زينا ظلوا هونا جده منك
 وبواطننا بمعرفتك وقلوبنا بمحبتك واروا عنا بمعاونتك
 واسرارنا بمشاهدتك اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا
 وفي بصري نورا وعيي عيني نورا وعز شاتي نورا وقوتي نورا
 وتحتي نورا واما مي نورا وخليتي نورا واجعل لي نورا ورضا
 ما خوذتني حديثي ذكرها في الجامع الصغير ثم يقول برحمتك يا ارحم

الراعي

الرحمن ويحجر التالي بقوله ويجهرون معه واستجب دعانا واشف
 مرضانا وارحم موتانا ثم يقولون مع لاله الا الله ثلاثا محمد رسول الله
 حقا وصدا وصل على كل نبي وولي وملك استغفر الله من جميع
 ما كره الله قولوا وفعلا وخاطرا وناظرا والتوب اليه سبحانه الله
 اللهم الحمد لله سبحان الله الحمد لله سبحان الله الحمد لله سبحان الله
 معقبات لا ينجيب قائلهن او فاعلهن وبر كل صلاة مكتوبة ثلثة
 وثلوثون تسبيحه وثلوثة وثلوثون تحميده واربع وثلوثون تكبيره
 فان قلت الم تسبح قبل قراءة ورد الستار قلنا لك هذه الرواية
 غير تلك فسبحوا هنا ايضا جمع بين الروايتين ثم يقول التالي
 الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله وبحمده بكرة واصيلا
 وتعالى الله ملكا جبارا اقهارا استارا سلطنا معبودا
 قد بما قديرا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعف
 عنا يا كريم واغفر لنا ذنوبنا يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم
 الراحمين ثم يقرؤون جميعا الفاتحة ويختم بهم الشيخ وان لم
 يكن فالماذون ومنه بالبداة والختم والافقار بما الورد
 وقد رايت سنة متصله بالمؤلف من رجال طريقنا انهم
 كانوا يقرؤنه واحدا بعد واحد من الاشياخ على هذه الطريقة

والباقون يستمعون ولقد اخبرني بعض خلوتي الشام انه اخبره
 عن ادرك سيدنا احمد العسالي او سمع من سمع منه ان سيدي
 احمد رضي الله عنه لما قدم دمشق الشام وفتح الطريق في الصالحية
 كان يقرأ الورد واحدا فاعترض عليه بعض المنكرين فجح خوانه وقال
 لهم الاخوان جسد واحد سوا قراه جماعة وقراه واحد منهم
 ثم امرهم بقراءة جماعة وجروا عليه من ذلك الحين وارسل الي
 حسن افندي رضي الله عنه في مكتوبه السابق ذكره قال فيه وطريقة
 ورد السارة ان يقرأه واحد وسائر الفقرا يستمعوا على الداب لقديم
 وقد جعلوا هذا الورد الشريف للمشاهدة هكذا افاد الاشياخ
 ومن لم يحضر من الدراويش ممن لم يكن موقفا فليقرأه وحده ليلا
 يغيب قمر فيض فتوحه ومكتوبه بالتركية وقد عريت بعضه
 هنا وشرط حضور اليقظة والانتباه وظاهر الاستمارة
 وباطنا للتخلق لا كمن يجعله وسيلة للنوم وحضور متأكد
 على المرديد لا كما يظنه بعض القاصرين ان عدم حضوره
 مع اخوانه وقراءته للورد وحده اولى فان ذلك جهل
 منه بالطريق اذا هله لايامرون بشي للمريد الا ويكون
 انفع له من غيره وان ظن فيهم خلوق هذا فقد اساء الاديان

مع اهل طريقه حيث اتهمهم بعدم النصيح له وحيث ما كان مقصود
 اهل الطريق في الورد المراقبه والمجاهدة وحصول الجمعية الباطنية
 الظاهرة كان استماعه ارفع من قراته فان تلاوته ذكر لساني وذكر
 القلب ارفع منه وثمرته المشاهدة وهي المقصودة من المجاهدة
 وفي جمع الظاهر والباطن علي اسمه سر كبير وقد اسس السادة
 النقشبندية طريقهم علي هذه الجمعية فيجتمعون علي الشيخ وتعلقون
 بباطنه تعلق الرضيع بامه ويقبلون عليه اقبال من هم بامر علي
 اسمه ويخلقون لديه حتي يجعلونه فيهم قلبا ويتعشقون جميل صفا
 ولا يتنون عنه قلبا وتختلف منهم المراقبه باختلاف احوال فمنه المراقبه
 لباطن الشيخ ومنه جبهته ووجوهه ومنه الخيال وتشتغل الشيخ
 بشهود الحفرة الكلية والذات المقدسة العلية ويستمد منها بوا^{طة}
 اسيد مسادات ومنبع السيادات ويفيض علي حضار مجلسه
 الالابسين من الثوابه وملبسه فعند ذلك تشرق عليهم انوار تلك
 الامدادات الالهية وتبرق عليهم بوارق هاتيك اللغات الاقدسية
 فيدركون ذلك بالذوق والوجدان ويشاهدونه في باطنهم مشاهدا
 العيان والتقديس عزوية اهل الكيان بل غي المصاحب والجليس
 وكيفيه جلوسهم بين يديه اشتغالهم بالنظر اليه مع شهود انهم

اموات عند غاسل ليكون توجهه لدرن قلوبهم ويكونون على قلب
 رجل واحد همهم وعزمهم شهود وجود واحد ومن هنا يشرف
 الشيخ علي باطن المرید فيزيد من تهما للمزيد ويلقي باذن الحميد في البون
 ما يعلم بالمراد ويفيد وبهذا تعرف كيف تجلس لورد الشار اذا رمت
 رفع الاستار وقد تنزلت لك في العبارة والادف الذوق لا يدخل تحتها
 ولو تحت الاشارة فهذه جلسة الصادق في سلوكه الراغب في نحو
 او هامة وشكوكه بخلاف الذي يكون مطلوبه مجرد الارتفاع لاهل
 الحميا وقطان الحمي فانه يقنع بالنسبة الظاهرة وله يسأل عن
 الملابس العرفانية والنسبة الباطنة الفاخرة وفيها يعرض المرادون
 الصادقون احوالهم على الاستاذ ومهما وقع في قلوبهم علموا انه
 من القاض جعلوه كالمالجي والعياذ ومن هذا الطريق يرتقي طالب
 التحقيق الى معرفة التلقية عن الله والالقاء وكيف يكون بين يدي سيده
 في حالة الاخذ عنه ملقي ولقد سألني صد يقنا السيد محمد الهندي
 عن لطاري عن عدم الجلوس للمراقبة من الاخوان لاجل ان يعرضوا
 احوالهم في السر دون الاعلان فقلت له اين الاخوان الذين
 يسألون عن شرح الاحوال باللسان فضلا عن الجنان قيل للجنيد
 رضي الله عنه لم تسمع فقال ممن ومن مع من انتهي وقد جعل اهل

الطلاب

اهل الطريق الجلوس في وسط السار للمراقبة فمن كان مراده من الصادق
 تأتي ما اشكل عليه حاضرة مع الشيخ واسره اليه فقال ان طريق المراقبة
 مع الشيخ او مراقبة المرید وحده فيها لذة عظيمة وربما يتفق لي وانا
 في تلك الحالة حين استغراق في لذة المراقبة لو عمدني انسان بسيف
 يريد قتلي لا تحرك اقول لعلي حصل نفسا قبل القتل في هذه لذة
 اللذة فقلت له ان هذا الحال عظيم لو كان به لا باللذة فان الواقع مع
 اللذة محبوب بها انتهى واذا عرض المرید احواله على الشيخ سرفله
 ان يعرضها عليه جهرا وهذا الذي اعتمد عليه اهل طريقنا والاول
 اعتمده السادة النقشبندية ومن جميع بينهما كان اجمع سرا وارفح قدرا
 وانما اعتمده اهل طريقنا لان فيه ستر الاحوال وكتماها اولي في هذه الحال
 فلذا امر المرید بقص الخواطر والرويا اذا الشيخ لا يطلب باظهار
 الكرامات ثم يشرع التالي قراءة سورة يس وقد جاء في فضلها احاديث
 كثيرة منها قوله صلى الله عليه وسلم في التورية سورة تدعي الغزوة ويحيي
 قاريها الغزير وهي يس رواه الديلمي عن صهيب ومنها من قرأ يس هـ
 والصفات يوم الجمعة ثم سال اعطاه الله سؤله ومنها ما رواه الرافعي
 عن علي من كتب يس ثم شربها دخل جوفه الف نور والفرحة والنف
 بركة والقدواء وخرج منه القداء الى غير ذلك وعند استماع القران

يجب السماع والانصات لفظا هرفض قوله تعالى واذا قرأ القرآن فاستمعوا
 له وانصتوا العلكم ترجمون قال القاضي فزلت في الصلاة كانوا يتكلمون
 فيها فامر بالاستماع قراءة الامام والانصات له وظهر اللفظ
 يقتضي وجوبها حيث يقرأ القرآن على المأموم وهو ضعيف انتهى
 وتكره عند قراءة المأموم مطلقا سواء خافت الامام او جهر
 وسواء بعيدا بحيث لا يسمع قراءته او قريبا فلو تجب عليه القراءة
 بحالة والا فضل انصاته وقال مالك رحمه الله ان كانت الصلاة
 مما يجهر فيها الامام او في بعضها كره للمأموم القراءة في الركعة
 التي يجهر الامام فيها ولا تبطل الصلاة سواء كان يسمعها
 المأموم او لا يسمعها وقال احمد رحمه الله اذا كان المأموم
 يسمع قراءة الامام كرهت القراءة وان لم يسمعها فلو تكرر وسين
 للمأموم القراءة فيما خافت فيه الامام وقال الشافعي رحمه
 الله تجب القراءة على المأموم فيما يسر فيه الامام وان جهر
 فيه قولان القديم منهما كذهب احمد والجد يد منهما انه
 تجب عليه القراءة وروي البويطي عنه انه كان يري القراءة خلق
 الامام فيما يسره وفيما جهر كذا في اجماع الائمة واختلفوا
 للوزيرعون لكن الصحيح من مذهب الشافعي افضلية الاستماع
 بعد

بعد قراءة الفاتحة في الجهرية فانه صح عنده لاد صلاة الديقاق تحت
 الكتاب وهذا حكم القراءة في الصلاة واما خارجها فالأفضل
 القراءة لدن فيه سماعا وزيادة لكن بشرطها قريب مستمع
 أفضل من نال واما الأحاديث الواردة في فضيلة استماع
 القرآن فكثيرة منها قوله صلى الله عليه وسلم من استمع إلي
 آية من كتاب الله عز وجل كانت له نور رواه الدارمي
 بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما ومنها والذي نفسي
 بيده لسماع آية من كتاب الله أعظم أجور من صبر يتصدق
 به ولقراءة آية من كتاب الله أفضل من كل شيء دون العرش
 رواه أبو الشيخ عن صهيب ومنه حديث ولستمع آية من كتاب
 الله خير من صبر ذهب وتالي آية من كتاب الله خير له مما
 تحت أديم السماء ومنها من قرأ حرفا من القرآن كتب له عشر
 حسنة ومن سمع القرآن كتب له بكل حرفا حسنة وحسن
 مع جملة من يقرأ ويرقأ رواه الديلمي عن أنس ومنها
 الومنا اشتاق إلى الله تعالى فليسمع كلام الله فان مثل
 القرآن كمثل جراب مسك أي وقت فتحت فاح ريح
 رواه الديلمي عن أبي هريرة ومنها من استمع حرفا من كتاب

الله طاهر كتبت له عشر حسنات ومحبت عنه عشر سيئات وممن
 قرا حرفا من كتاب الله في صلوة قاعدا كتبت له خمسون حسنة
 ومحبت عنه خمسون سيئة ورفعت له خمسون درجة وممن قرا
 حرفا من كتاب الله قائما في صلوة كتبت له مائة حسنة ومحبت
 عنه مائة سيئة ورفعت له مائة درجة وممن قراه لخمسة كتب له
 عند الله دعوة مجابة معجزة او مؤخرة رواه ابن عدي في الكامل
 والبيهقي في شعب الایمان عن ابى عيسى اليعقوبى ذلك من الاحاديث
 ولما كان مبني الطريق على كضور مع الحق والمراقبة له والاستغال
 بذكره وقاباللسان وانه بالجنان امر اهل المرید بالانصاف
 في الورد ليتفكر ويتدبر ويتعلق ويتحقق ويتخلق ويشغل
 بالذكر القلبي وفي الحديث الذي لا تسمع كحفظه فيريد علي
 الذكر الذي تسمع كحفظه سبعين ضعفا رواه البيهقي في شعب
 الایمان عن عائشة والمراد منه الذكر القلبي والثاني اللساني
 قال الشيخ ابراهيم اللقاني في شرح الجواهر الصغیر الرابع
 من المهمات الذكر بالقلب نوعان احدهما التفكير في عظمته سبحانه
 وتعالى والآخر ذكر الله عند امره ونهيه وذلك بالغزم المصمم
 على الامتثال والاول افضل من الثاني والثاني افضل من
 الذكر

الذكر اللساني فقط فما وقع بين العلمائنا الاختلاف في افضلية الذكر
 اللساني علي العلبي يجب ان يحمل كما قال القاضي علي ذكر القلب شيئا
 وتطليل بل لسان والادفا النوعان الاولان منه اذ كان القلب لا يساويها
 ذكر فضلوها ان يفضلهما فاذا حضر المستمع مع الحق وتفهم
 في المعاني القرآنية وتدبر في نظم مباني الايات الفرقانية وكان في تلك
 الحالة يجادث حبيبه بقلبه ويسامر كان الجديري بان يعود بقلب
 عامر وسر بالبرغامر واذا عمي التالي عن هذه الجمعية كان المستمع
 ارق بهذه المشاهد العلية فان بعض التالين يشتغل بتحسين صوته
 ومراعاة ما وجب عليه من حسن الاداء والتجويد فيفوت تدبر المعاني
 وحضور القلب مع الحبيب الداني ويكون ممن قرأه ظهرا دون
 بطن وفي الاحمال اجعل اذا اقروءه لبطن وانتم تقرؤونه لظهر
 قالوا يا رسول الله ما البطن من الظهر قال اتدبره واعمل بما فيه
 وتقرؤونه انتم هكذا فاشار بيده فامرها رواه محمد بن نصر
 عن عمير بن هاني قال قالوا يا رسول الله انا لنجد للقران منك
 ما لا نجده من انفسنا اذا خلونا قال فذكره انتهى ومنه هنا
 يحب اهل الطريق ان يكون الذي يقرأ الوردي حله موصوفا
 بالصلاح حسن القراءة اداء وصوتها لتؤثر قرآنه في قلوب

السامعين وحكمة جلوسه علي مسيرة انا القلب في الجانب الايسر
 وعلى صلاح القلب المدار فكانه يثيرة الشيخ بلسان الحال الذي
 هو افصح من لسان المقال ويقول قد اجلسناك بجانب القلب
 فاحفظه من التغيير واحرص عليه من التكدير فان القلب متى
 تغير نفرو بنفوره يعسر رجوعه واذا تكدر الخدر وامتنع
 طلوعه ولهذا اشار القائل احرص على حفظ القلوب من الاسا
 فرجوعها بعد التناثر يعسر ان القلوب اذا تكدر صفوها
 مثل الزهاجة كسرها لا يجبر وفيه اشارة اخرى وهي انا قريباتك
 من بيت التجلي لعل ان يسر بك نور منه فتخطي بالتجلي اذ
 المواطن لها تاثير وتحكم وكما كان الطالب للقلب من غيره
 اقرب كان بحسن المجالي من الطروب اطرب وايضا فان
 الشيخ لما كان اعشوق في السماع من الغير ادناه من موطن السيو
 يسر به نور القراءة في باطنه ويمر على الروح والسر الخفي والارخفا
 فيذكر كما الامر في موطنه وايضا فان التالي اذا جلس علي
 يسار الشيخ يبقى جانب روحه مما يلي قلب الشيخ فكانه
 يثيرة اليه ان سلم روحك لنا نتصرف فيها كيف نشاء
 فاذا سلم واستسلم نظر الشيخ بعيني قلبه الي روحه ونظره

بكي

يكسي ثوبا من اشراقه وفتوحه وانشد العارف ومن لم يجده في حب ^{بنفسه}
 وان جاد بالدنيا اليه انتهى البخل وايضا فان القلب لما كان محل
 التجلي الالهي وفيضه ليس بواهن ولا واهي وكان علي قربه
 المدار وقربه لا يكون الا بعد قرب المزار واشراقه على قلبه واشراقه
 بنور ربه ولا يمكن احتسائه هذه الشربة الا بعد استخلاص حبه المحبة
 وتقربك من قلب مربيك لكي بالغوامض ينيك واذا دنوت
 منه ولو بعدت عن داره كنت القريب وانكشف لك عن فؤادك
 كشيء استاره الي غير ذلك من الاشارات والحكم التي يفهمها
 من احكام بنيان سلوكه وفي مدينة يرفعه ثم يقرأ التالي
 او ايل الصافات الي قوله ^{بها} سحوم مبين ثم يقرأ ولقد سبقت
 كلمتنا الي اخرها ثم وسبق الذين اتقوا الي اخر السورة وقوله
^{بها} فانه كحد الي اخرها وقرأ القدر صدق الله روله الي اخرها
 وقرأ يا ايها الذين اتقوا الله ولتنظر نفسي ما قدمت لغدا الي
 قوله يتفكرون ثم ينوي القطع ويقول اعوذ بالله السميع
 العليم من الشيطان الرجيم ثلاثا ثم يتم السورة ففي حديث
 من قرأ خواتيم الحشر من ليل او نهار فقبضه في ذلك اليوم
 او الليلة فقد اوجب الجنة رواه ابن عدي في الكامل والبيهقي

في شعب اليمان عن ابي امامة وعنه صلى الله عليه وسلم من قال صبحي يصبح ثلاث
 مرات اعوذ بالله السبع العليم من الشيطان الرجيم وقرأ ثلاث ايات من
 اخر سورة نحشرو وكل الله به سبعين الف ملكا يصلون عليه حتى
 يمسي وان مات في ذلك اليوم مات شهيدا ومن قالها حتى يمسي
 كان بتلك المنزلة رواه احمد والترمذي عن معقل بن يسار
 فقصد اهل الطريق جمع بين حديثين طلبا للاستكثار من
 الخير وقد سالت العالم العامل الشيخ عبدا لله نخلدلي المقيم
 الآن في طرابلس الشام جادا لله عليه بحسن الختام عن هذه
 الرواية الثانية وقلت له ان اهل طريقنا يقطعون القراءة
 ويستعيدون لئلا ناكلما تقدم فهل رأيتم في ذلك حديثا فقال
 لا لكن ان كنتم اخذتم عن اشيا حكم فله ان يكونا لهم مستند
 فيه وان لم نفعي عليه فان السنة واسعة او ما هذا معناه
 فلما وقعت علي هذا الحديث تذكرت مقالته ودعوت
 له علي حسي اذ به واعتقاده فان الغالب في هذا البلد ان
 علي من كان عنده ادني مشاركة في العلوم ان يروى ما لم يقف
 عليه وما لا يدركه من الفهوم وسببه الدعاء وبسبب الغرور والغيبة
 في منازل الخضور والقنع دون اللب بسفاسان القشور وفي

ثبت

تثبت وتتبع النقول عن الآل والأصحاب المحمول ان بعض
ما اصطاحت عليه النسالة اصل منقول كما وقع ذلك للإمام
الشعراي لحامل المحمول رضي الله عنه ما ظهرت الفروع في الأصول
فانه نقل في العهود فقال وكثيرا ما كنت اسمع امي تقول لا تزوروا
المريض يوم السبت ولا تخطوا غسالة الثياب ولا تدوسوا
على نجارة الاقلام ولا تغزلوا ولا تحيطوا يوم الجمعة ولا
تقصوا الاظفار يوم السبت ويوم الأحد ولا تفسلوا
الثياب يوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس والجمعة
ولا ترفعوا الرجالكم ولا تفسلوا قميصا ولا غيره يوم
الاثنين ولا تشربوا في الكوازل البلور فقلت لها ما ابنى عرفتني
ذلك فقالت علمته لي امي وقالت انها تعلمت ذلك من امها
قال فلما كبرت وتتبعت اثار الصحابة واهل البيت وجدتها
مسندة فاما منع الزيارة يوم السبت فقد نهى عنها الامام
عليه واما عدم تحضي غسالة الثياب فحج فاطمة واما عدم
الدوس على برآة الاقلام فعن ابن عباس واما عدم الغزل ونجاسة
يوم الجمعة فحج عابسة واما عدم القص في اليومين فحج علي
رضي الله عنه ايضا واما عدم غسل الثياب في الايام المذكورة

فعم فاطمة رضي الله عنها مرت علي قوم يغسلون ثيابهم يوم مات
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فلرقت ذلك وقالت تشتغلون بتطبيق
 ثيابكم يوم موت نبيكم ويقال انها دعيت عليهن فشاو رثا امرأة ان
 تغسل ثوب زوجها فقالت حتي تمضي الجمعة فمن محبة اهل البيت
 ان تكثره ما كرهوا واما عدم الشربة في الكوز بالبور فقول البيهقي انه
 لما عطش الحسين رضي الله عنه ايام الحصار كانوا يملأون له كوزا
 من ماء في بلور ويمرون به عليه رضي الله عنه فيقول لهم لا جل حدي
 اسقوني شربة من ماء فيرجعون بالكوز ولا يسقونه والاعمال
 بالنيات والله تعالى اعلم انتهى ولقد اخبرني شيخنا روح الله
 وادام ترقية وفتوحه ان بعض الخلفاء من اهل طريقنا لم يحصل
 له فتوح في الارشاد فرجع الي شيخه واخبره فقال له اقرأ علي ورد
 السار فقراه فراه نقص فيه كلمة او زاد فقال له من هنا جارك
 وعاد فقيل له قال شيخنا وهذا الخليفة ليس عندي بكامل اذن
 الكامل في الطريق من تكون له درجة الاجتهاد في الطريق
 فلا يضر شي لوجود اجتهاده انتهى اقول وقد غيرنا الفاها
 كثير في ورد السار لكن بعد استئذان مؤلفه واهل الطريق
 بعد ان طلبنا لها وجهها في الاعراب او المعني فان وجدنا

اسماها

ابقيناها والداستخرنا مؤلفه وغيرها كما وقع لنا في ذكر
 امير المؤمنين عثمان رضي الله عنه فاننا كنا نقرأ الشهيد في شهر
 رمضان فتوقف في ذلك اخونا الشيخ عبد الرحمن التميمي
 الخطيب بمدينة الخليل عليه الصلاة والسلام وراجعنا
 وراجعنا الكتب المعتمدة كالاصابة والسيرة الحلبية وشرح
 الهزبية والزهر البسام فلم نرا احدا ذكر انه توفي في شهر
 رمضان وانما ذكر وانما قتل في ذي الحجة فقيل لثمان عشر
 مضين منه وقيل لست بعين منه وقيل غير ذلك والمقتول
 في شهر رمضان ليلة السابع عشر منه هو الامام علي رضي الله
 عنه ففعل ذلك من سبق الذهن او سبق قلم من الكتاب جام
 من كونه مات صايما وخلوتية الشام يقولون الشهيد علي الفراء
 فانه قتل وهو يقرأ القرآن فوقع دمه على قوله تعالى فيكم
 الله وهو السميع العليم ولم ندر نسخة المؤلف هي ما كنا نقرأها
 ام ما يقرأه خلوتية الشام ويتضح ذلك بلوقوف علي شرح
 شاه ولي ونحى نقرأ الا ان الشهيد علي الفرقان ثم رايناه
 في الشرح كما نحى عليه الا ان فعلنا بما ذكرناه انه لا يجوز التغير
 والتبديل في ايراد الطريق الا بعد عرضه علي الشيخ او علي

رجل كبير من اهل الطريق واذا كان بعد الفحص والسير لم يوجد لتك
 اللفظة معني يوافق فيستاذن الشيخ المؤلف اذ بامعه ويغيره
 ولا بأس بذلك لان المؤلف يرضي بذلك ونسال الله تعالى ان
 يهدينا سوا الطريق ويجعلنا ممن اتبع دون من ابتدع لاهل
 هذا الطريق ثم يقول ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم
 الحنويك وببدي بالذكر الشيخ او الماذون له والافتاء في
 السورة وينبغي للبادي ان يتوجه بقلبه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ويستاذنه في دخول حضرة الله فانه الباب ويقول دستور
 يا رسول الله ثم يتوجه الى الله تعالى ويستاذنه في دخول حضرة
 والذكر له ويقول دستور يا الله ويشرع في الذكر واذا اراد
 ختم الذكر كذلك ينبغي له ان يستاذن الواسطة العظمى
 وصاحب الحضرة الالهية واذا كان جماعة واذا استاذن لام
 في الخروج يقول في باطلته يا رب حضرتك لا يعمل منها وذكر
 اسمك لا يسام منه لكن عبادك هؤلاء فيهم ذوا الحاجة
 والمرضى ان كانا وان همهم قصرت وضعفت ومرادي
 اختم بهم ثم يختم لكن يجعل ختمه هنا قبيل او بعد طلوعها
 علي غلبة الظن ويرفعون اصواتهم معه عند الختم وكذلك عند
 صائمه

سائر الابرار بلواله الا الله هو وعبدون لفظه هو محمد رسول
 الله حقا وصدقا وصل وسلم علي جميع الانبياء والمرسلين والحمد
 لله رب العالمين ثم يقرؤون الفاتحة ويدعون لكل واحد منهم بما
 يحب ويختتم بهم ثم يضعون ايديهم علي صدورهم ويدعون
 بدعاء السكنة وهو اللهم صل علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه
 وسلم الصلاة والسلام عليك يا رسول الله الصلاة والسلام
 عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا نبي الله العظيم
 الله تكبير الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر
 الحمد ويحبر الشيخ بقوله واعف عنا يا كريم واغفر لنا ذنوبنا
 يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين وصلي الله علي سيدنا محمد
 وعلي اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين وحكمة وضع ايديهم
 علي صدورهم عند قراءة دعاء السكنة تحققهم ان تنويرها لم
 يكن الا بواسطة الحبيب الاعظم صلي الله عليه وسلم فوضع الاليد
 علي الصدور فيه تذكير للنفس بان هذا الذي نحن مشتغلون
 في الصلاة عليه هو السبب في شرح صدورنا للاسلام والايان
 وما عندنا ما تكافيه به الصلاة والتسليم عليه ثم انهم لما ذكروا
 عظمة الرسول ورفعة مقامه ذكروا عظمة المرسل له فعضوه

وكبره وحمدوه لما علموا انهم مقصرون وعاجزون عن القيام بواجب
 ذلك سالوا منه العفو والمغفرة ثم يقرأ بجل واحد الفاتحة ويدعو
 سرا بما يجب ويختم بقوله اللهم استجب دعواتنا واستن مرضاتنا وارحم
 موتانا وصل وسلم علي جميع الانبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين
 وهكنا في سائر الاوراد ثم يقومون الي صلاة الاشراف ان
 كانت الشمس قد طلعت والارتبصوا حتي تطلع الشمس
 وترتفع مقدار رمح في نظر العين لان الصلاة عند بزوغها
 مكروهة وفي الحديث من صلى الفجر ثم قعد في مجلسه يذكر الله
 حتي تطلع الشمس ثم قام فصلى ركعتين حرمه الله علي النار
 ان تلحقه وقد جاء في فضل هذه الجملة الي ان تطلع الشمس
 نحو عشرين حديثا ذكرهم في الاحكام وهي صلاة الاشراف غير الضحي
 ام هي عينها فالذي عليه الجمهور انها عينها لكن ذكر ابن حجر في شرح
 التمايل انها غيرها ومثله للشعراني في كشف الغممة عن جميع الامم
 ووقتها علي المعتمد اول وقت صلاة وفي الحديث لا تتحروا بصلواتكم
 طلوع الشمس ولا غروبها فانها تطلع بين قرني شيطان
 فاذا طلع حاجب الشمس فلا تصلوا حتي يبرز واذا غاب
 حاجب الشمس فلا تصلوا حتي يغيب رواه احمد عن ابن عمر ويقرأ

صها

فيها الضهي في الاول وفي الثانية الم شرح قال السهروردي رضي الله
 عنه في عوارف المعارف واحب ان يقول في هاتين في الاولي اية
 الكرسي وفي الاخرى امن الرسول واسم نور السموات والارض
 الي اخر الية وتكون نيته فيهما الشكر لله على نعمه في يومه وليلته
 انتهى وذكر سيدي محمد القوف انه يقرأ فيها والشمس ثم الاخلص
 ثلاثا وان كان وحده وامكنه ان يقرأ بعدها ورد الاشراف
 الذي كنا وضعناه كان حسنا والابان كان بيني اخوانه
 واقتصر علي او ابله وليقيم ركعتي الاستعاذة وتكون نيته
 فيها الاستعاذة باسمه تعالى من شريومه وليلته ويقرأ فيها
 المعوذتين ويذكر بعدهما الكلمات الاستعاذة كقوله صلى الله
 عليه وسلم اللهم اني اعوذ بك من يوم سوء ومن ليلة سوء
 ومن ساعة سوء ومن صاحب سوء ومن جار سوء
 في دار المقامة وكقوله صلى الله عليه وسلم اللهم اني اعوذ
 برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك واعوذ بك
 منك له احصي ثناء عليك انت كما اثنيت علي نفسك
 وكقوله اللهم اني اعوذ بك من غلبة الدين وغلبة الغدو وشماتة
 الاعداء وكقوله اللهم اني اعوذ بوجهك الكريم واسمك العظيم

من الكفر والفقر وكقولهم اللهم اني اعوذ بك من التردى والهدم والفرق
 والحرق واعوذ بك ان يتخبطني الشيطان عند الموت واعوذ بك
 ان اموت في سبيلك مدبرا واعوذ بك ان اموت لذيقا الي
 غير ذلك من الاستعاذات الواردة فيما في بما تيسر منها بحسب
 الامكان وقال سيدنا محمد الفوت في الجواهر الخمس ويصلي
 على النبي صلى الله عليه وسلم بعد السلام اي منما ويدعوا
 بهذا الدعاء وهو اللهم اني اعوذ بك وباسمك الاعظم
 وكلمتك التامة من شر الهامة والسامة واعوذ باسمك الاعظم
 وكلمتك التامة من شر عبادك وعذابك واعوذ باسمك
 الاعظم وكلمتك التامة من شر الشيطان الرجيم واعوذ بك
 الاعظم وكلمتك التامة من شر ما يجري به الليل والنهار
 ان ربي الذي لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش
 العظيم اللهم انك سلطت علينا عدوا بصيرا بعيوبنا
 مطلقا على عوراتنا فانا هو وقبيله من حيث لا نراه اللهم
 فائسنا منا كما ايسنته من رحمتك وقنطه منا كما قنطته من
 عفوك وابعد بيننا وبينه كما ابعدت بينه وبين رحمتك
 انك على كل شي قدير وبالاجابة جدير ولا هول ولا قوة الا

باسم

بإسمه العلي العظيم ثم يصلي ركعتي الاستخارة بقراءة في الأولى الكافرون
والثاني الأخلص ثم يدعو بدعاء الاستخارة بعدها ويعين حاجته
ان كانت له حاجة او يقول اللهم ما كنت تعلمه من اموري خير لي
في ديني ودنياي الخ وما كنت تعلمه شر لي في ديني ودنياي
الخ قال الشرواني في منتهى الوسطي ومما انعم الله به علي صلاة
الاستخارة في كل يوم وليلة بقصد ان تكون حركاتي وسكناتي
كلها ذلك اليوم او تلك الليلة صالحة وكان علي ذلك سبب
علي الخواص وقيل الشيخ ابو العباس المرسي وصورة ذلك
ان يصلي العبد ركعتين عند ارتفاع الشمس كرمح وبعد صلاة
المغرب ركعتين بقراءة الركعة الاولى فاتحة الكتاب وقوله تعالى
وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة الآية وقل يا ايها
الكافرون الى اخر السورة وفي الركعة الثانية فاتحة الكتاب
وقوله تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله
امرا ان تكون لهم الخيرة من امرهم الآية وقل هو الله احد الي
اخرها فاذا سلم دعا بدعاء الاستخارة الوارد ويقول بدل
الموضع الذي امر العبد ان يعين حاجته اللهم ان كنت تعلم ان
جميع ما تحرك فيه او اسكن في حقى وحق غيري من اهلي وولدي

واخواني وجميع من شأ الله من ساعتي هذه الي مثلها من اليوم الاخر
 او الليلة الاخرى جيرا الي في ديني ومعاشي وعاقبة امري وعاجله
 واجله فاقدري الي ويسره الي وان كنت تعلم ان جميع ما تحرك
 فيه واسكني في حقي وحق غيري من اهلي وولدي وسائر من شاء
 الله من ساعتي هذه الي مثلها من اليوم الاخر او الليلة الاخرى
 شر الي في ديني ومعاشي وعاقبة امري وعاجله واجله فاصرفه
 عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به انتهى
 قال اشياخ الطريق فمى فعل ذلك كل يوم وليلة لا يتحرك قط
 في حركة ولا يسكن ولا يتحرك احد في حقه كذلك الا كان ذلك
 خيرا بلا شك قالوا وقد جربنا ذلك وراينا عليه كل خيرا
 فيه من الادب مع الله تعالى والتفويض اليه قالوا واذا فرغ
 من دعا الاستخارة فليشرع فيما استخار في فعله او تركه مع شرح
 الصدر فانه ان كان له خير فلو بد ان يسهل عليه باب الي
 ان يحصل وتكون عاقبة محمودة وان كان عليه فيه شر فلو بد
 ان يضيق الله منه صدره وتعذر عليه باب تحصيله
 وحينئذ يعلم ان الله بما قد اختار له تركه فلو يتالم لفقد
 بل يمد رب علي ذلك لانه اعلم بمصالحه من نفسه قال سيد

محي لده

محي الدين بن العربي قدس الله سره في الفتوحات المكية ومعني وبتقدرك
 بتقدرك اي ان كان لي في فعله خيرا فقدرني علي تحصيله بقدرتك
 التي تخلقها في عبادك فانك تقدر ان تخلق لي القدرة علي
 تحصيله ولا اقدر اي ليس لي قدرة احصله بها ومعني انت
 علوم الغيوب اي ما غاب عني مما تعلمه انت دوني ومعني
 فقدره لي اي فاخلفه من اجلي واظهر عينه علي يدي ومعني
 فاصرفه عني اي لكوني استحضرت في خاطري حتى انه
 اتصق بضره في الوجود وهو تصور في خاطري اي فلا
 تجعله يارب حاكما علي بظهور عينه علي يدي مع انه ليس لي
 خيرة فعله ومعني واصرفني عنه اي حل بيني وبين وجوده
 في خاطري واجعل بيني وبينه حجاب ومعني واقدر لي
 الخير حيث كان اي لولا انك عالم بالاماكن التي لي الخير فيها
 ومعني ثم رضني به اي اجعل عندي السرور والفرح
 بوصوله او بتركه انتهى فاعلم ذلك واعمله ولو كان
 في كل اسبوع او شهرا او سنة او سنتين او اكثر وتقول
 في الدعاء اللهم ان كنت تعلم ان جميع ما تحرك فيه او لمكن
 من يومي هذا الي مثله من الاسبوع الاخر او من الشهر الاخر

او من السنة الاخرى وهذا الحمد لله رب العالمين النبي صلى الله عليه وسلم
 الشرايبي رضي الله عنه ثم يقرأ الشيخ او احد الفقهاء انما يؤمن
 باياتنا الذين اذا ذكروا بها الاية ويسجدون سجدة التلاوة وتغل
 هذه الاية بعده ورد المغرب ويزيدون فيه بعد السبح اللهم
 اجرني من النار سبعا للمحدث المتقدم ويقول التلاوة لها وصل
 وسلم على جميع الانبياء والمرسلين وحمد لله رب العالمين ونحتم
 بقائمه ولا ينصرفون بل يقومون ويتحلقون على المقدم فيهم
 ويقرؤون معه الفاتحة ويدعون ونحتمون ثم يصالحه الذي عن
 يساره ويقف على يمينه ويلحق بعضهم بعضا ثم يصالح المرید
 الشيخ ومن يليه الى ان ينتهي الى محل فارغ ويقف والاخر يصالح
 ويقف بجذائبه الى ان ينتهي الدور فيصير من كان على اليمين على
 الشمال وبالعكس وهم رافعون اصواتهم بقولهم اللهم صل
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم الى ان يتم الدور ثم نحتم
 بهم المقدم بقوله وهم معه وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين
 والحمد لله رب العالمين وسر هذا الدور ان صاحب هذه الحقة
 هو الله واول هذه الحقة اخرها ويميزها شمالها ان حاجبها
 هو الاول الاخر وكلتا يديه يمين مباركة والمنتقل فيها داير

من

من يميني الى يميني لان يد القدرة مع التي تنقله وسر هذه الدائرة
 يظهر سرد ابرة الوجود ويحقق صاحبها بالكشف والشهود
 فان الدائرة اولها اخرها وهي تدور علي نقطتها ونقطتها
 هو المقدم دارت عليه دائرة اخوانه وهو ثابت لا يتزحزع
 من مكانه اشارة للروح والتمكين وانه المطلع الامين لانهم
 يسلمون له ايديهم حال المصافحة وتسليمهم اشارة لتسليم
 الكل ومصافحة الاخوان اشارة لاخذ كل واحد بيد صاحبه
 اظهار العجز والذل وفي مصافحة بعضهم بعضا تأكيد المحبة
 وزوال الشحنة والبغضاء وقد ورد في فضلها احاديث كثيرة
 ومتي ثبتت سنيتها جازت متي كان وفي اي وقت كان في غير
 اعتقاد انها سنة بعد الصبح والعصر وفي غير هذين الموضعين
 ليست سنة ولما اجتمع الاخوان علي الذكر والادوار من السحر
 الي صلاة الاشراف ولم يكلم احد صاحبه لا شغلهم بالعجالة
 لم يعبه هذا الاجتماع لقيامه فاذا قاموا للفاحة بعد صلاة
 الاشراف وتصالحوا غدا هذا القيا وفي كحديث اذا التقى المسلمان
 فتصالحا وحمد الله واستغفرا عقرا لهما رواه البوداوردغ البرا
 وفي الموطا تصالحوا يذهب الغل وتهادوا تحابوا وفي الحديث

اذا التقي المسلمان فسلم احدها على صاحبه كان احبهما الى الله احسنهما
 بشري بصاحبه فاذا تصافحا انزل الله عليهما مائة رحمة للبادي
 تسعون وللمصافح عشرة رواه الحكيم وابو الشيخ عمه ورواه
 البيهقي في مسند الفردوس تصافحوا يذهب الغل من قلوبكم هـ
 وقد رايت رسالة لبعض الفضلاء مر فيها على من انكر المصافحة
 وقال في اخرها وقد تحرر بما خبرناه وعم كتبت المذهب تغلناه من
 اقوال الأئمة الخفية استجاب المصافحة وانها مندوبة عند
 الملاقاه وغيرها كما تراه وعبارات المتون وان لم تكن بالندب ^{ناطقة}
 فكلام الشارحين ناطقة بذلك البعض دلالة والبعض صريحاً
 ولاتتقات لمن قال بخلافه وتارة بانحرافه فحق للانصاف متابعة
 الاسلاف انتهى ثم يدعوا بدعاء الكنة بعد قراءة الفاتحة
 الثانية ويقولون المقدم وصل وسلم علي جميع الاله نبياً والمرسلين
 ومحمد لله رب العالمين ربنا تقبل منا بجزمة الفاتحة ويقرءون
 الفاتحة معه ويدعون بما يحبون ثم يختم بهم وينادي برفع
 صوته يا الله ما ادا بها صوته ثم يقولون عقبه هو يمدونها
 فكانه يقول يا الله انت الذي تعطي ولا يعطي سواك
 فهب لنا جميع ما سألناك فيجيبونه نعم هو الذي يعطي

ولا

ولد يرحي لما امت سواه ثم يقول السلام عليكم فيردون عليه السلام
 وينصرف لخلوته او يجلس في ناحية ومن كان له من الاخوان حاجة
 او يريد عرض خواطره او قص روياته او ذكر واردته يتر بصي
 ويتقدم اليه واحد بعد واحد ويعرض عليه احواله فان اجابه
 فذاك والابان سكت صاحبه وذهب ويتقدم الآخر ولا يطلب
 منه تفسير الرويا ولا اذن بسر وغيره بل يعرض عليه فان
 اذن او فسروا لا توجه لمصالحه ولا يخبره الا سرا ثم اذا علا
 النهار ومرضت الفصال وهوان ينام الفصيل في ظل
 امه من حر الشمس صلى كل واحد منهم الضحى ثمان ركعات لان
 اقلها ركعتان واكثرها على الصحيح ثمان ركعات وان جاء بعض
 الروايات ان اكثرها اثنتا عشرة ركعة ويقرا فيها في الاولي الضحى
 وفي الثانية الم نشرح او الشمس وضحاها في الاولي والضحى في الثانية
 او الكافرون والاخلاص وهما عند السافعية افضل ويدعو
 بعد ركعتين بما يلهمه الحق بعبادته وافضل اوقاتها وقت انقضاء
 ما بين الصبح والظهور وفي مصباح الهداية لابن علوان قتمه
 تاكد صلاة الضحى لمن لا تاجد له وفعالها في المسجد افضل لحد
 ومن خرج لتسبيح الضحى لا ينصبه الا اياه فاجره كاجر المعتم

رواه ابو داود انتهى وفي الحديث ان في الجنة بابا يقال له الضحى فاذا
 كان يوم القيمة نادى مناد ايها الذين كانوا يدعون علي صلوة
 الضحى هذا بابكم فادخلوه برحمة الله رواه الطبراني في الاوسط
 عم ابى هريرة فاذا صلى الظهر بمجاعة فان كان عند الشيخ
 جلس هو ومن حضر من اخوانه حوله ويشرعون في قراءة
 ورد الظهر وهو بعينه ورد العشاء وان لم يكن عند الشيخ
 بان كان وحده او عرض له سفر او امر منعه من الحضور عند
 شيخه واخوانه فانه يقرأه وحده وهو فاتحة الكتاب وتب
 الذي بيده الملك وسورة الكافرون ثم يقرأ قل يا عبادي الذين
 اسرفوا علي انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله الآية وفي الحديث ما احب
 ان لي الدنيا وما فيها بهذه الآية قل يا عبادي الذين اسرفوا علي
 انفسهم الآية رواه احمد عن ثوبان وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال
 اعظم اية في القران اية الكرسي واعد له اية في القران ان الله يامر
 بالعدل والاحسان الي اخرها واخوف اية في القران فمن يعمل
 مثقال ذرة خيرا يره الي اخرها وارجا اية في القران قل يا عبادي
 الذين اسرفوا علي انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله رواه الشيخان
 في الالقاب وابن مردويه الهروي في فضائله عم ابن مسعود ثم يقول

صدى

صدق الله العظيم التار إلى آخر النقط وبيندي بالذكر وبذكر علي
 قدر الامكان ويختم بواله الا الله محمد رسول الله حقا وصدقا
 وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين ويحمد به رب العالمين
 ويقرا الفاتحة ويدعوا بما احب ثم يدعوا به عما الكفة ثم يقرا
 الفاتحة ويختم ثم يقرا ورد العصر بعد ورد صدقة العصر
 كاية الكرسي وغيرها والبيع المشروع ويدعوا ويهلل ثلاثا فاذا
 تم بشرع في سورة الفاتحة وسورة عم وسورة النصر وان الفضل
 بيد الله الاية صدق الله العظيم إلى آخر النقط ويختم بما قد
 وقد جاتي فضل سورة الملك وسورة الكافرون وعم والنصر
 احاديث فاما ما ورد في فضيلة سورة الملك فمن ذلك قوله
 صلى الله عليه وسلم ان سورة من القران ثلاثون اية شفعت
 لرجل حتى يغفر له وهي تبارك الذي بيده الملك رواه احمد
 وغيره عن ابي هريرة ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم هي
 المانعة هي المنجية من عذاب القبر يعني تبارك رواه الترمذي
 عن ابن عباس ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم وددت ان
 تبارك الذي بيده الملك في قلب مؤمن رواه الحاكم عن ابن عباس
 وذكر القرطبي في تذكرته عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من قرأ

سورة الملك كل ليلة تجادل عن صاحبها في القبر وان من قراها
كل ليلة لم يضره الفتنة وذكر فيها ايضا عن ابي عبيد رضي
الله عنهما انه قال الرجل اذا تحفك بجد يث تفرح به قال
بلي برحمتك الله قال اقرأ تبارك الملك احفظها وعلمها اهلك
وجميع ولدك وصبيان بيتك وجيرانك فانها المنجية والمجادة
تجادل عن صاحبها يوم القيمة عند ربها وتطلب له ان تجبه
من عذاب النار اذا كانت في جوفه ويخفي الله صاحبها من عذاب
القبر وعن بعض العلماء ان من قرأ سورة الملك عند رويته
المهل نال في ذلك الشهر كل خير وكفر كل شر وضير
واما سورة الكافرون فقد ورد انها تعدل ربع القرآن في تفسير
القاضي عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكافرون
فكانما قرأ ربع القرآن وتباعدت عنه مردة الشياطين
وبري من الشرك انتهى واما سورة النبا والنصر ففي
تفسير القاضي مرفوعا من قرأ سورة عم سقاها الله نقيا
برد الشراب يوم القيمة وفيه مرفوعا من قرأ سورة
اذا جاز اعطيت من الاجر كمن شرب مع محمد صلى الله عليه وسلم
يوم فتح مكة انتهى وعنه صلى الله عليه وسلم قل يا ايها الكافرون

بحدل

تعدل ربيع القرآن واذا اجان نصر الله والفتح تعدل ربيع القرآن
رواه البيهقي عن انس واعلم ان اهل طبرستان يقرؤون بعد الظهر
تبارك وبعد العصر وبعد العشاء تبارك كقراءة ورد التار
يقراه واحد والباقيون يستمعون واما هذه الطريقة الذي
قدمناها فانها طريقة خلوتية السام ولما خطر قراءة الاورد
علي طريقتهم استخوت الله تعالى في ذلك فانشرح لها صدري
ثم سالت الريح في اسم الله تعالى الشيخ مصطفى بن عمرو الخلوئي نفعنا
الله به ان يستخير علي نيتي ولم اعلم بها قال فاستخوت الله تعالى
فرايت اشياخا دخلوا علي ثم استفتت ونمت فرايت ايضا
ان اشياخا دخلوا علي ثم استفتت ونمت فرايت كذلك
علي ثلاث مرات او خمس فسالته هل كلموك بشي قال لا فاخبرته
ان مرادني باستخارته هذه قراءة الاورد علي طريقتهم فقال
في هذا اذن من الاشياخ بذلك لانهم سكتوا والسكوت اقرار
ولو لم يرضوا بذلك ما سكتوا ثم لما كان اوائل ذي القعدة
الذي هو شهر ربيع ومائة واحدي وثلوثين غزنا علي السير
الي بيت المقدس تمرض الريح المذكور فذهبت لاعادته فاخبرني
انه راى في منامه ان الفقير جالس في مكان وهو عندي قال فرايت

قد وضع بيني وبينك صحن طعام قال فقلت له تدري ما هو قال
 لا فقلت له ان اهل الطريق قد اجتمعوا وقالوا ان السيد
 مصطفى قد احدث امر يستحق جائزة ثم قالوا وما تلك الجائزة
 فقالوا نهرية بجنة المعجزة ثم قالوا وشرك معه ابن عمر وفيها وكل
 من اقتفى اثره كانت له الجنة الموجهة ثم قلت له وهذا الذي
 قرأه في الصحن هو الجنة المعجزة فكل قال فاكلت منه فلم ار الذم
 ذلك الطعام انتهى فسرت بهذه المبشرة وحمدت الله عليها
 وكنا قبل هذه الرواية بنحو شهر او اكثر شرعنا في قراءة الروايات
 على اللفظ المتقدم واعلم ان الخلوتية على اقسام وسبب
 انقسامهم ان الاشياخ يسلكون كل صريد على قدر حاله في توبه
 واقباله قال عارفهم ونعطي لم يهوي على قدر حاله بها يتقدم يا ذا
 فذي اعظم القدرية فتختلف الاذواق والمشارب وتتالف
 الاتواق والمارب اذ المطلوب واحد لدي المذعن دون
 المجاهد فاذا اذن الشيخ لمريد بالارشاد وسلك باتباعه على
 مقتضى فوجه الوقاد والآخر كذلك فيري القاصر تخالفا
 في المسالك والكامل توافقا لان سير الجميع للمالك ومتى حق
 للشيخ قدم للارشاد فتح له في طريقه باب الاجتهاد فيتلون لكل

مريد

مرید علی حسب قابلیته واستعداده لا علی حسب ما عنده من وافر
 امداده لان مراعاة العدل صفة الاکابر والفضل لا هله کابرا
 عن کابرو وهكذا يتلون لاهل کل زمان وهو من فطر التکمین والسر
 الحصان لعلمهم ان المراد من الطريق الارشاد فيتنزلون للعقول
 ولا يخالفون المنقول ارننا محمد یا واقداً قد سبوا ولا يفارقون
 الادیب واستیاذان الحق ورسوله خوفاً من العطب فما
 اختلفت الطریقی الا باختلاف قوایل الخلدیة واجتهاد
 الارشیاء بان ما سلك المرشد علیه هو اقرب من غیره
 واسرع فی الوصول الیه وقد اشرنا الی ما یوضح هذا
 فی الاولیة ثم اذا صلی المرید المغرب یصلی ست رکعات بنیة
 الی ابین لعوله صلی الله علیه وسلم من صلی بعد المغرب ست رکعات
 غفرت ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر وعنه صلی الله علیه وسلم
 من صلی ست رکعات بعد المغرب قبل ان یتکلم غفر الله له ذنوب
 خمین سنة و فی رواية من صلی بین المغرب والعشاء عشرین رکعة
 بنی له بیتاً فی الجنة رواه ابن ماجه عن عایشة لکنه یصلی قبل
 صلاة الی ابین رکعتین بنیة مونس القبر یقرأ فیها سورة
 الکافرون و فی الثانية اذا جاء ولما كانت الاعمال علی ما صرحت

به الاخبار تتصور في صور شتى وقد افق السيوطي في تصور
 الاعمال رسالة فالعمل الصالح يتصور في صورة شاب حسن
 الصورة والثياب طيب الرائحة والعمل السيئ يتصور في صورة
 شجاع اقرع ينهش صاحبه فلذا استحب اهل الطر بق صلاة
 هاتين الركعتين بهذا الخصوص لتكون صورتها مونسية لهم
 في قبورهم طمعا في فضل ربهم ينيلهم ذلك وبعد ان يصلي
 العشاء وسننها يصلي ركعتين قبل ان يصلي الوتر وبعده
 من جلوس بنية بقاء الايمان بقرا فيها في الاولى اذا زلزلت
 وفي الثانية الهاكم التكاثر وقد ورد اذا زلزلت تعدل
 نصف القران وقل هو الله احد تعدل ثلث القران رواه
 الترمذي والحاكم والبيهقي عن ابن عباس وعنه صلى الله عليه
 وسلم قاضي الهاكم التكاثر يدعي في المكوت مودعي الشكر رواه
 الديلمي في مسند الفردوس وعنه صلى الله عليه وسلم اما يستطيع
 احدكم ان يقرأ الف اية في كل يوم قالوا ومن يستطيع ذلك
 قال اما يستطيع احدكم ان يقرأ الهاكم التكاثر رواه الحاكم
 والبيهقي عن ابن عمر قال العلامة ابن حجر في شرح الثنايل في باب
 ما جاز في عبادة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن ابن ماجه كان
 بوتر

يوتر بواحدة ثم يركع ركعتين يقرأ فيهما وهو جالس فاذا اذ
 ان يركع قام فركع ومر ان فعله هاتين الركعتين لبيان اجواز
 الصلاة بعد الوتر وله ينافية لانها لا تفيد واما قيل
 ولا الكرية هنا وغلط من ظنهما راتبة الوتر فانه صلى الله عليه
 ما داومها ولا تشبه السنة بالفرض حتى يكون للوتر بعده ~~راتبة~~
 راتبة انتهى وقد انكرها مالك ايضا وقال احمد لا يفعلها ولا
 امنعه وقال بعضهم وهما سنة والامر يجعل اخر الصلاة الليل
 وتر يختص بمن اوتر اخر الليل فيقرأ فيهما وهو جالس الخ وذكر
 في عوارف المعارف بما معناه انهما يصليان لتشفيح الوتر فان
 الركعتان من جلوس بركعة من قيام ونقل في مصابيح الجنان شرح
 شرعة الاسلام عن الشيخ العالم القطب الداني الشيخ الحواري
 رحمه الله في وصاياه القدسية من صلى بعد سنة المغرب ركعتين
 لبقاء الايمان يقرأ في كل ركعة منهما بعد فاتحة الكتاب اية
 الكرسي وقل هو الله احد والمعوذتين كل واحدة مرة فاذا
 سلم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات ثم يدعو بهذا
 الدعاء ثلاث مرات وهو اللهم اني استودعك ديني فا حفظه
 علي في حياتي وعند وفاتي وبعد مماتي ثبته الله علي الايمان

وبأمنه من الفزع والخذلان انتهى وذكرها بين الركعتين سيدنا محمد
 الدين قدس الله سره في باب الوصايا في فتوحاته وانها يصلح ان
 بعد المغرب مع بعض زيادات في الدعاء ولما نظر اهل الطريق
 لحضرة الاطلاق التي يفعل منها الحق ما يشاء ونظره والقوله
 صلى الله عليه وسلم ان القلوب بين اصبغين من اصابع الرحمن
 ولقوله وان منكم من يعمل بعمل اهل الجنة حديثا خافوا مكرهه
 ولم يامنوا مكره فتوجهوا اليه باظهار العجز والضعف لديه
 والفقر والاحتياج اليه وصلوا هاتين الركعتين من جلوس
 او سارة العجز فكانهم يشير بهما انا يا ربنا عاجزون وبالفقر
 والضعف موصوفون فساكنك بعجزنا وقد تركت وضعفنا
 وقوتك وذلنا وعزك وقرنا وغناك ان تحفظ علينا
 ايماننا ولا تسلبنا اياه حتى نلتصقك وانت راض عنا ولذا
 جعلوا دعائهم بعد كل صلاة اللهم يا مقلب القلوب والابصار
 ثبت قلوبنا على دينك يا الله الحمه ولقوله تعالى ونقلب
 افيديهم وابصارهم فتوجهوا اليه اليه ان يشتمهم على دينه
 القويم وصراطه المستقيم وقال تعالى بل هم في لبس من خلق جديد
 وقال تعالى كل يوم هو في شأن فمن وقع عليه سر الخلق الجديد

وعاين

وعابن السؤون ببصر حديد لم يترك علي الله احدا ولم يغتر بحال
 ابدوا وانظر لقول الصادق الاكبر لما قيل له اتبكي وقد بشرتك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة قال اخاف ان يكون ذلك
 معلقا علي شيء ولقول سيدي عمر رضي الله عنه لو وضعت قدسي
 اليمن في الجنة واليسري خارجها ما آمنت مكر الله والخوف علي
 قدر المعرفة وفي حديث انا عرفتم باسمه واخوفتم منه وغنه صلى
 الله عليه وسلم لو علمتم ما اعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا ولما ساء
 لكم الطعام والشراب وفي رواية لو تعلمون ما اعلم لبكيتم
 كثيرا ولضحكتم قليلا ولخرجتم الي الصعدات تجارون الي الله
 بعد الا تبجون اولاً تبجون وفي صلواتهما م قيام تحصيل الثواب
 الكامل لكن تغوت اشاراتهم ولا يغفل المرديغ ورد الغروب
 ليكون معنى استقبال النهار بدكرو وودعه به واستقبل به
 الليل وودعه به ولو كان مائة مرة ولا بأس بالاجتماع له
 وهو احب اذا تيسر وفي الاحيار روي الحسن ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كان فيما يذكر من رحمة ربه يقول انه قال
 يا ابن آدم اذكرني بعد صلاة الصبح ساعة وبعد لعصر ساعة
 افك ما بينهما انزلي ومن جملة اورادهم التي ينبغي لكل مرديغ

تدرون

ان يحافظ عليها بحاسبة النفس على الرفوات والزلات ولا اقل
 ان يكون ذلك في اليوم مرة بعد الظهر او العصر وفي الليل لقوله
 صلى الله عليه وسلم حقيق بالمرء ان يكون له مجالس يجلس فيها
 ويذكر ذنوبه ويستغفر الله منها ذكره في جامع الصغير ويشير
 اليها قوله صلى الله عليه وسلم الاواب الذي يذكر ذنوبه في خلوة
 فيستغفر الله كذا في جامع الصغير ايضا وطريقها ان يجعل
 صحيفة اعماله بين يديه ويشير ما صدر منه من اول النهار
 الى وقت الحاسبة فان وجد خيرا حمد الله تعالى وان وجد غير ذلك
 استرجع واستغفر وتاب الى الله تعالى وقال سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 الله سره في رسالته فيما لا بد للمريد منه ومما لا بد للمريد منه
 محاسبته نفسك ومراعاة خواطرك مع الاناة واشعركيا
 من الله تعالى في قلبك فانك اذا استحيت من الله تعالى منعت قلبك
 ان يخطر فيه خاطر يذمه الله او يتحرك بحركة لا يرضاها الله تعالى
 ولقد كان لنا شيخ يقيد حركاته في نهاره في كتاب فاذا امسى جعل
 صحيفة بين يديه وحاسب نفسه على ما فيها وزدت انا على شيخ
 بتقيد خواطري انتهى وذكر في كتاب العبادلة انه وجد لهذه
 الحاسبة بركة عظيمة ومنها ان يجعل له وقتا خاصا يتفرد فيه
 لقوله

الكنه

لقوله صلى الله عليه وسلم في وقت مع ربي ويستغل فيه بذكر ربه
 بالاسم الذي تلقنه من شيخه وينبغي ان يعين عدد الذكر بالاسم
 عليه نفسه ولا يتركه الا من عذر ليخرج في الذكر عن حكم نفسه
 وتصرفها فيه ويطلب من الشيخ ان يعين له ذلك العدد ولقد
 طلب الودع الصادق المتثل امر الامر والصديق المنادم
 المسامر الشيخ عامر الصعدي نزيل طرابلس الشام والندوة
 فيها الى رحمة الملك العلام بعدما اخذ الطريق وجد في قطع
 اجبال التعويق ان اعين له ورد في الذكر وان اعين له لقما
 في الاكل لا يزيد عليها وان اعين له قدر المنام فعينت له في
 الذكر كل يوم عشرة الودع او واحد عشر مع اشتغاله بقراءة
 الى الودع العصور وحضوره درسي شيخه عبد الله الخليلي
 نفع الله به وسالته عما يكفيه من الطعام فاخبر ان تسع قم
 تكفيه فقلت له فلتكن احد عشر وعمر نومته فقال ثلاث ساعات
 فقلت له فلتكن اربعا وان كان سبعين درجة كان فيها الكفاية
 لانهم قالوا حظ العين عين لكن مع الرياضة وقلة الوجوه
 ادني نومته تكفي ثم انه رحمه الله الزم نفسه الصوم بطريق
 الغدر لكونه رها تطالبه يوم الصوم بالقطر كثيرا

مرة من خواطر فذكرت له ما ينفع في طردها وان من جملة
 ذلك توجه المرید لباطن شيخه عند هجومها على قلبه
 فقال لم احيى بعد التوجه لغيره فعلت ان ذلك من
 حسن اعتقاده وصدقها وامرته بامر فلم يتسئل لظنه
 انه ليس عليه باه فحصل تغير يسير من ذلك فتقل عليه
 القيام ليلتين وفقد ما كان يجده من اللذة فشك من
 ذلك فاعلمته بالسب فرجع واستغفر فقرات له
 الفاتحة ودعوت الله ان يرد عليه حاله فاخبرني
 بعوده تلك الليلة وكان ذلك علامة على صدقه
 فانهم قالوا علامة المرید الصادق ان يؤثر فيه تغير
 باطن شيخه ولم يفسح له في الاجل بل سار الى الدار
 الآخرة مجيبا داعيا بابل واجل وقد نصت الاشياء
 ان المرید الصادق اذا مات قبل الكمال رقي الى محل
 همة ومرجع همة اهل الطريق في ميادين المعرفة والوصول
 الى منازل القرب وهاتيك الطول ولقد اخبرني بعض
 الاخوان انه راى الاخ في الله تعالى الشيخ اسماعيل الخراساني
 لا زال الومد اد عليه يتوالى ومعه رجل اسم الشيخ عامر
 وكان

وكان الشيخ اسماعيل قد درج قبله يسيرا فكانت وفاتها سنة
 الفمائة وتسعة وعشرين وكنا قد اجزنا الشيخ اسماعيل المرحوم بعد
 ان تمم الاسماء ووقع له الاذن الصريح في ذلك بل لاشاد وقال الرازي
 فرايتها جالسين عند قبة المعراج الكائنة في سطوح صخرة البيت
 المقدس ومع الشيخ اسماعيل كراس وامامهما قنديل وهو يقرا فيه
 للشيخ عامر قال وساله الشيخ اسماعيل عن الفقير فسرت بهذه الرواية
 فان فيها اشارة الى العروج والارتقا وان الشيخ اسماعيل لما قدم
 عليه اخوه الشيخ عامر ولم يكن بلغ درجة الكمال اخذ يد رجة رجة
 العروج لكن ما يرقيه له يؤيد بالنقل ليدعوه الى الله على بصيرة وهذه
 اشارة القنديل وسأله عنا كالمستجيب والبشر بما هنالك من حسن
 الارتقا لا شرفا لمسالك فانه لا ارفع من المعراج المحمدي مع
 حصوله في بيت التطهير السموي فمدنا الله وقلنا هذه مرة
 صدق الشيخ عامر رحمه الله تعالى فان الصادق وان ارتقى الى محل
 همة لكن اذا وجد مساعدا ادرك ذلك سريرا وربما ارتقى
 بسببه مقام رفيعا وما ذكرت هذه الا ليتنبه السالك ويقبل
 بالصدق على هذه المسالك فانه للصدق سيف الله في ارضه لا يوجب
 على شئ الاقطعه ومن اين للمريد قطع الطريق لكن به سهل عليه فقطع

وفقنا الله وسائر الاخوان للصدق واعادة تامة الاوندرا في جملة
 الخوان ومجملة اوردع صيام الاثنين والخميس لانه
 صلى الله عليه وسلم كان يتحرى صومها وكذا تلك الايام المنصو
 عليه سنتها كيوم عرفة ويوم عاشوراء والمقدم عليه والتالي
 ويوم البراة اي يوم نصف شعبان والايام البيض والايام
 السود من كل شهر ويدعو عند فطره بما هو وارد كقوله ذهب
 الظلم وابتلت العروق وثبت الاجران شأ الله وكقوله
 اللهم لك صحت وعلي رزقك افطرت فتقبل مني انك انت
 السميع العليم وكقوله الحمد لله الذي اعانني فصوت ورضيتني
 فافطرت وفي حديث كان اذا افطر عند قوم قال افطر
 عندكم الصائمون واكلكم طعامكم الا برار وتترلت عليكم الرحمة
 وفي حديث من فطر صائما كان له من الاجر كمثل اجرة غيره
 لا ينقص من اجر الصائم شئ ومما ينبغي للمرء فعله في الجمعة
 مرة والاف في الشهر مرة والاف في السنة مرة والاف في عمره مرة
 صلاة التسابيح قال بعضهم ومن لم يصلها في الجمعة مرة دل
 عليه كسله وهي اربع ركعات بسلام او سلمه بين يقول بعد
 تكبير الاحرام سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله واسم الله

وحي عليه

وفي رواية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم خمسة عشر
 مرة وبعد الفاتحة والسورة عشر وفي الركوع ^{عشر} وبعد الرفع
 عشر وفي السجود عشر وبعد الرفع عشر وفي السجود ^{الثاني} عشر فيكون
 في كل ركعة خمسة وسبعون تسبيحه وفي الاربع ركعات ثلثمائة تسبيح
 ويلتزم على الادعية الواردة في الركوع وسجود والرفع منهما وفي
 الوارد بعد تكبيرة الاحرام بحسب الامكان وما يجب على المرء
 ان لم يكن عارفا بالاعراب ان يقرأ الا وراى عليه عارف فان العا
 الملحون لا يقبل فان قلت فربي كثير امة اهل جذب وارباب
 الاحوال يدعون ويلحنون ومع ذلك استحباب لهم قلنا قد
 يقال ان هذا اللحن صاد راضهم ظاهر الا باطنا فسمع لحننا
 وما هناك لحن كما اننا نراهم عارة وهم في نظر اهل الله مكسيون
 ونراهم ياكلون وهم ممسكون او انهم يستلحون فيه ليلدولهم
 في عدم اللحن وعدم تقصدهم ذلك هذا مع الصالحين واما
 السكران المستغرق الخبوا عقله في سراوق غيبه فهذا الماخذ
 منه ما اوهب اسقط عنه ما اوجب ويلتزم المرء ان يجود
 القرآن فان لم يجود القرآن انتم واما حديث من قرأ القرآن
 فاعر به كله كان له بكل حرف اربعون حسنة ومن اعرب بعضه

ن اجتهاده

ولحن بعضه كان له بكل حرف عشرون حسنة ومنه لم يعرب منه
 شيئا كان له بكل حرف عشر حسنة فقد يقال انه محمول على من
 بذل وسعه ولم يمكنه غير ذلك وكان لم يخط في ثاب ببذل وسعه
 واجتهاده لا على لحنه وافساده ومن جملة او مرادهم اتخاذ
 الخلوة وقد ذكرنا طريقها وما لها من الشروط والاداب
 وان اردت الوقوف على نبذة من اداب الطريق فطالع الارجوزة
 التي سميتها ببلغة المرید لتسال المرید واما كيفية ذكر مجمع
 فقد يكون ليلا وقد يكون نهارا وقد يكون في جمعة مرة وقد
 يكون مرتين ومصطلح اهل طريقنا في الذكر الدوران والف
 فيه الشيخ العارف قره بائي على افندي رسالة ورد فيها على
 من انكر الدوران في الذكر ولكن لما جاء شيخنا دام ظلها
 وراي طريقة الخلوتية نهب على طريقتهم في الذكر وهي طريقة
 حسنة وذلك انهم بعد ما يقرءون ورد العشاء والظهور
 بجمعة اوليتها يستغلون في الذكر حصته والحادي يحدو بهم
 ثم يقسم الشيخ او الحادي مرارا فاذا ارتفعت اصواتهم
 يقسم عليهم قسمة خفيفة فيرجعون الى خفض الصوت ثم
 يقسم عليهم بالجلالة ثم يرقبهم رتبة حتى اذا علت اصواتهم
 يقسم

يسمع عليهم بالدمعة وبي الهوية وفيها يذكرون كل واحد بالاسم
 الذي يكون قد تلقنه وطريقة الذكر فيها ان يطبق فيه فلا يفتح الا
 نادرا وتخرج صوته من خياشيمه فلا يدري المداصق ذكره يكون
 لصيقه فهو من هذه الهيئة ذكره في ومن حيث وجود صوت
 عند ذكره جهري يوافق المبتدي اخوانه باي اسم ذكره
 وكذلك اذا دخل المراد حلقة غير اخوانه ليلا يسوس عليهم
 ثم بعد قسمه مرارا يختم بهم الشيخ رافعا صوته وبوافقونه
 بقوله لا اله الا الله يا هو اربعا ثم يقولون بيتا من كلام
 القوم مناسب اقوال صاحب العينية سبط سيدي عمر الفاضل
 في ارب بالخل الحبيب محمد نبيك وهو السيد المتواضع
 ثم يقول لا اله الا الله يا هو اربعا ويشدون انلنا مع الاجاب
 رويك التي اليها قلوب الاولياء تسارع ثم يقول ما تقدم ثم
 فبايك مقصود وفضلك زايد وجودك موجود وملكك ولاح
 ويذكرون ما تقدم ولدي كل مصرع يقولون يا هو ثم يقولوا
 لا اله الا الله محمد رسول الله حقا وصداقا وصل على جميع الانبياء
 والمرسلين ومحمد مع رب العالمين ويقول النقيب ربنا تقبل
 منا واقبلنا بحمته الفاتحة ثم بعد الدعاء بما يحبون يختم الشيخ

سرا بقوله وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين وحمد سر رب العالمين
 ويدعون بدعا السكينة وتقرأ الفاتحة ويجهر بقوله وترى الملائكة
 حافين من حول العرش الآية وهم معه ثم يصاحفون وهم يقولون
 اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم كما قدمنا في صلاة
 الاشراف وبعد اتمام الدور يجتم بهم الشيخ الله بقوله وصل
 وسلم على جميع الانبياء والمرسلين وحمد سر رب العالمين ثم
 يقرؤون ويدعون ويقول الشيخ اللهم استجب دعائنا واشف
 مرضانا وارحم موتانا وصل وسلم على جميع الانبياء والمرسلين
 وحمد سر رب العالمين ثم ان سال احد من حاضرني الفاتحة قرا
 الفاتحة ودعا للسائل ولني حضر سرا ثم يقول اللهم استجب
 دعائنا الخ ويجلسون ويجلسون ويقرأ واحد منهم عشر امة
 القران فاذا اتمه يقرؤون فاتحة وان كان هناك ما يؤكل
 قدم لهم وتقرؤون بعده الفاتحة وينصرفون والودعوه
 والنصفوا واذا اندمجت الى رحمة الله تعالى احد اخوانهم يجتمعوا
 ويفعلون له تهليلته وهي عبارة عن سبعين التلاوة الا الله
 وقد ورد فيها حديث ضعيف الاسناد لكن تقوي بالكشف
 على ما نقله الياضي في قضية الغلوم المكاشف الذي ماتت امه
 قال

قال وكان عندي في دعواه الكسفي توفق فجلسنا على المائدة فصاح
 الغلام وصار يبكي ويقول هذه امي توخذ الى النار قال
 اليا فيع ~~كانت~~ فعلت هذا العدد لنفسي فقلت اللهم اني وهبت
 الذكرا وما معناه لام هذا الغلام فما استتم الكلام حتى رايت
 الصبي يقول الحمد لله ويضحك هذه امي يذهب بها الى الجنة
 فاستفيدت صحة كسفي الغلام وصحة الحديث انتهى بمعناه
 فاذا اجتمع الاخوان لفعلها يقرؤن ورد العشا ويرغون
 في الذكر ويمك الينح السجدة او يامر غيره بالعدد والضبط فاذا
 كانت الاخوان مثلا يزيدون على السبعين اذ السجدة الالفية
 مرة او المائة عشر مرات واسقط الزايد قرب نائم ومتنخف
 وغافل وعليه هنا نفس ثم اذا تم العدد يقومون وبعد القيام
 بحصة يسيره يقسمون قسمة بجلولة ويفعلون جميع ما تقدم
 وكبير من يوصي بها فيصنعون اهل البيت طعاما ويدعون
 اهل الشيوخ لفعلها وبعضهم يفعلها في حياة نفسه والاولاد
 فيها قرأة الربيعة الشريفة قبل الشروع في الذكر واذا مات صاحب
 كسوة فلا يجوز اخذ كسوته بدون رضاه ورثته كما ذكرنا
 ذلك في النصيحة السنية في معرفة كسوة الخلوئية ومن جملة

اورادهم الدعاء لاخوانهم في ظهر الغيب في حديث اذا دعا غائب
 لغائب قال له الملك لك مثل ذلك ويسأل منه بجاهه ولهم جنة
 الفردوس الاعلى لما في الحديث اذا سألتم الله فاسالوا الفردوس
 فانه سر الجنة وفي رواية جنات الفردوس اربع جنتان من
 ذهب حلينها وانبيتهما وما فيهما وجنتان من فضة حلينها
 وانبيتهما وما فيهما وما بين القوم وبين ان ينظر الى ربهم الا
 رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن وهذه الانهار تشفى من
 جنة عدن ثم تصدع بعد ذلك انهار سروراه احمد والطبراني
 عم ابي موسى وبتراورون في الله ويتحابون فيه ويحتمعون
 عليه ويفتقون عليه ولا يتركون سنة الا فعلوها ولو في العر
 مرة فقد قيل ان لكل سنة ومندوب درجة في الجنة لا تصعد تلك
 الدرجة الا من اتى بتلك السنة او المندوب هنا قال بعض
 العارفين والقرض بالمقاريض اليسر عند العارفين من
 ترك ادب من اداب الشريعة واهل الطريق لا يرون
 الشريعة تخالف الحقيقة ولا الحقيقة تخالف الشريعة بل
 هما متلازمان فالشريعة ظاهراً والحقيقة باطن
 الشريعة ومن ظن بينهما تخالفاً فلقصور فهمه او مراعاة
 لظاهر

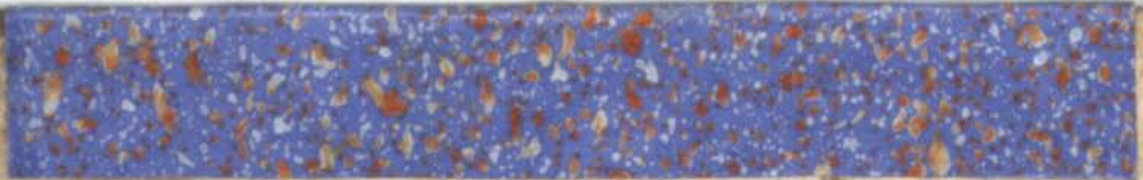
لظاهر الامر وفي التحقيق هي لا غير ان بينهما فافهم وقد
 مجموع ما يقرأ المراد في الايراد الليلية والنهارية ما حلا وروايتنا
 والصلوات وايرادها فرايناه يزيد على ما ياتي اية من كتابه
 بتج وقد جاء في حديث الشريخ من قرا ما ياتي اية فقد اكر
 رواه ابو انعم عن المقدار وفي رواية من قرا الريحى اية في ليلة
 لم يكتب من الغافلين ومن قرا مائة اية كتب من القانتين ومن
 قرا ما ياتي اية لم يحاجه القرآن يوم القيمة ومن قرا خمسين
 كتب له قنطار من الاجر وفي رواية من قرا ثلاثين اية لم يضره
 تلك الليلة سبع ضار ولا لص طارق وعوفي في نفسه واهله
 وماله حتى يصبح رواه الدليمي عن ابن عمر ويتبع المراد الاحاد
 النبوية والاثار المصطفوية فمما رآه في ذلك عمل به اجتهد
 في العمل بقوله صلى الله عليه وسلم اذا طنت اذن احدكم فليذكرني
 وليصل عليه وليقل ذكر الله من ذكرني بخير وكقوله اذا عطس
 احدكم فليضع كفيه على وجهه وليخفض صوته وفي رواية
 اذا عطس احدكم فحمد الله فستوه واذا لم يحمد فلا تستوه
 وفي رواية اذا عطس احدكم فليقل الحمد لله رب العالمين وليقل
 له برحمته وليقل هو يغفر الله لنا ولكم الى غير ذلك من

في ليلة

الاحاديث والاضمار التي تكلفت بجمعها اهل الحديث
 والاضمار وفي هذا الميدان وفق قلم البيان ومحمد
 اولوا اخرها وظاهرا وباطنا واصله على سيدنا محمد وعلي
 جميع الانبياء والمرسلين ومحمد ربه العالمين



528



I 4342